

DIAGNOSTIC SOCIAL LOCAL (DSL)

TERRITOIRE SAINT-ANDRÉ : CARRÉ ÉGLISE



« Pour un Centre-ville attractif, ouvert à tous, agréable pour tous »

WINTERBERGER Eva (ES)
FRANCOISE Ornella (ES)
PITOU Nancy (ASS)
SALAH BOUENI Hafouza (EJE)

BROSSIER Philippe (ES)
PICARD Raïssa (ES)
MADI Nourdati (ASS)
HASSANI Faourya (EJE)

PROMOTION 2019/2022



Remerciements

Nous tenions à remercier la mairie de Saint André, notamment Monsieur le Maire de nous avoir permis de réaliser ce diagnostic social de territoire sur sa commune. Nous souhaitons également remercier tous les habitants de la commune pour leur accueil et leur sourire. Nos remerciements les plus sincères s'adresse également aux membres du CCAS, de la CAF de Saint André, de la CGSS, de l'association OPAL, de l'association Territorial de l'Est Ouvoimoja, le service économique, le service Développement Social Urbain, pour leur aide directe ou indirecte dans la réalisation de ce diagnostic, mais aussi à la Directrice de l'école Félicienne Jean. Nos derniers remerciements s'adressent à notre référent de stage, Madame Dijoux, chargée de Mission Renouvellement Urbain, au service Aménagements et Grands Projets ainsi qu'à l'IRTS pour leur soutien tout au long de ce stage immersion territoire.

Sommaire

Introduction	4
I. Contexte	5
A. Présentation du territoire : le Carré Eglise.....	5
B. Evolution de ce quartier historique.....	6
C. Présentation du Projet en cours “CARRE EGLISE” Place Jeanne d’Arc	8
II. Méthodologie	10
A. La phase d’observation	10
B. Le contact avec l’habitant	10
C. Les rencontres avec les différents acteurs.....	11
D. La réalisation d’actions	11
III. Diagnostic du territoire.....	12
A. Au niveau de la Place Jeanne d’Arc.....	12
B. Au niveau du Marché Couvert et de l’École des Frères.....	13
IV. Des besoins primordiaux	15
A. Pour certains publics ciblés	15
B. En termes d’accompagnement.....	16
V. Préconisations et recommandations.....	18
A. Pour certains publics ciblés	18
B. En termes d’accompagnement.....	19
Conclusion	21
Annexes	23
Bibliographie	56

Introduction

« *Le diagnostic social fait l'état des lieux en amont de l'action. Il formalise les composantes d'un milieu, sa vie, l'état des forces sociales, de ses ressources, ses problèmes, ses carences, et la dynamique sociale issue de la population et des institutions.* » selon Bernadette Blanc¹.

Dans le cadre de notre formation de première année à l'Institut Régional du Travail Social (IRTS), nous avons réalisé un stage intitulé "Diagnostic de territoire" qui a eu lieu du 4 novembre au 4 décembre 2019. Ce stage a été réalisé en équipe composé de huit étudiants de première année en groupe inter filière : quatre étudiants de formation éducateur spécialisé, deux étudiants de formation d'assistant de service social et deux autres étudiants de formation d'éducateur de jeunes enfants. Notre diagnostic s'est porté sur le territoire de Saint André.

L'objectif général de notre stage est la construction de compétences partagées et de connaissances communes en lien avec le concept de développement social local (DSL). Nous devons donc être capable de comprendre et mettre en œuvre cette approche, issue de l'intervention sociale d'intérêt collectif (ISIC), afin de faciliter l'expression collective des usagers et de contribuer à la construction de projets et de développement de territoire.

Notre stage s'est donc déroulé en collaboration avec la mairie de Saint-André plus précisément avec le Service Aménagement et Grands Projets. Notre commande, formulée par l'organisme, était d'être au plus proche des habitants pour observer et recueillir leurs besoins et attentes face au projet afin d'y répondre et de trouver d'autres pistes d'amélioration.

Notre projet est un projet d'aménagement qui s'intitule "le carré église". L'objectif de cet aménagement est de redonner un potentiel au lieu, de devenir un espace de vie et de rencontre, avec une volonté de conserver son caractère patrimonial.

Pendant ces cinq semaines nous avons donc rencontré les habitants, les potentiels acteurs sur ce projet et avons réalisé des actions que nous allons vous présenter dans ce dossier. La question était de savoir quels étaient les besoins préexistants au projet, les besoins persistants et les besoins nouvellement constatés.

Nous allons tout d'abord nous situer en rappelant le contexte (I), puis présenter notre méthodologie (II), notre diagnostic de territoire (III), les besoins primordiaux (IV) et enfin les préconisations et les recommandations (V).

¹ BLANC Y. *et al.*, *Actions collectives et travail social. Tome 1 : Contextes et réalisations*, Paris, ESF, 1986, chapitre 3 Le diagnostic social ou la compréhension dynamique des populations et des institutions.

I. Contexte

Ce projet est réalisé sur un territoire déterminé qu'il convient de présenter, à savoir le Carré Eglise (A) mais également l'évolution de ce site également appelé Quartier Historique (B), car c'est cette évolution qui a conduit à la mise en œuvre du projet Nouveau programme de rénovation urbaine (C).

A. Présentation du territoire : le Carré Eglise

1. Eléments géographiques

Saint-André est une commune qui se situe à l'Est de la Réunion. Cette agglomération est un secteur vert, agricole et dense. Elle présente un centre urbain ainsi que de forts espace vert : domaine, petits jardins et friches. Elle dispose d'une démographie dynamique, est d'une population assez jeune, elle n'en est pas moins l'une des plus peuplée de l'île.

Le centre-ville de Saint-André est aujourd'hui un quartier parmi les autres de la ville de Saint-André. Le territoire est très vaste, s'étendant jusqu'au littoral par une plaine urbanisée au fil des ans. Le territoire communal s'étend sur une superficie de 5 339 hectares. Elle dispose d'environnements et d'habitats très différents. On y trouve des habitations plus calmes et résidentiels, ou encore de certains secteurs plus ruraux. L'offre est variée entre maisons individuelles, appartements et commerces. La commune dispose d'un atout qui pourrait faire revivre le territoire à travers ses différents sites et monuments historique tel que la salle Jeanne d'Arc, l'Eglise (etc.) et cela pourrait permettre de développer du tourisme urbain. Par ailleurs, la commune dispose de différents bâtiments historiques comme l'École des Frères, mais aussi le Marché Couvert qui est un lieu historique pour les habitants car, ils s'y rendaient afin de réaliser des achats divers. Ces deux lieux vont donc bénéficier d'une réhabilitation.

2. Eléments historiques

La commune de Saint-André doit son nom à André Hégerty, gouverneur de l'île Bourbon de 1739 à 1743. Cet espace, compris entre la Rivière Saint-Jean et la Rivière du Mât, est peuplé dès 1670. A partir de 1718, la croissance démographique est amorcée. Le quartier est progressivement érigé.

➤ **Eglise de Saint-André : Rue du père Répont et avenue Bourbon**

Une première église en pierre est construite en 1751 et disparaît en 1795 rasée sur ordre de l'Assemblée coloniale. Reconstituée en 1797, elle est restée sans curé jusqu'en 1817 avec l'arrivée du Père Minot. Au XX^e siècle l'édifice a subi des altérations notamment de violents cyclones. Il faut attendre une dizaine d'années pour que des travaux conséquents soient entrepris. *(Cf. annexe1)*

➤ **Statuette la Pierre de la place Jeanne d'Arc : patronne de la ville Place Jeanne D'Arc**
1899

La statuette de pierre sur socle, fut élevée en 1899 par le père Théophile de LACCOMBE (1849-1911) sur la place de l'église. En reconnaissance à la suite des subventions du conseil municipal et du conseil général accordées pour la réfection de l'église qui nécessitait de grands travaux au XX^e siècle.

La salle Jeanne d'Arc (*cf. annexe 2*) est construite par le père Bomberger en 1941 et 1948. Elle est destinée à être un lieu d'enseignement du catéchisme et d'être une salle de réunion. Les travaux ont commencé en juin 1943 en pleine Guerre, mais sont arrêtés, faute de crédits. En mai 1944 un appel est lancé à la mairie et à la générosité des paroissiens afin de terminer l'ouvrage. En 1948 le fameux cyclone arracha une partie de la charpente. (*Cf. annexe 3*)

➤ **Ecole Félicienne Jean : 1956,58 et 1994 : Rue du père Répond**

L'établissement datant de 1932 est caché depuis les années 1950 par le bâtiment principal de l'école. Jusqu'en 1961, ces bâtiments abritaient l'école et le collège des filles. La construction des collèges Bédier et Mille-Roches entraîna la transformation de l'établissement scolaire féminin en école élémentaire. L'institution porte le nom de Félicienne Jean, directrice jusqu'en 1963 mais aussi grande personnalité du syndicalisme réunionnais. (*Cf. annexe 4*)

➤ **Le Marché Couvert**

Le marché couvert de Saint-André est érigé à la fin XIX^e siècle avec une charpente métallique provenant d'usines de France. Ce fût un lieu central de la vie Saint-Andréenne. Les habitants s'y rendaient afin de réaliser des achats divers (fruits et de légumes, vendeurs de poissons, viande avec une boucherie, produits artisanaux), le marché a beaucoup perdu de sa superbe et de nombreux magasins sont fermés. (*Cf. annexe 5*)

➤ **L'Ecole des Frères**

L'école des frères est un des plus vieux bâtiments de la ville construite par les esclaves en 1844 sous la direction du père Minot. Elle a été la première école à délivrer un enseignement aux enfants d'esclaves en 1848. En 1908, elle est devenue une école laïque, mais depuis de nombreuses années la bâtisse est tombée en désuétude.

B. Evolution de ce quartier historique

1. Démographie

Saint-André est la 5^{ème} ville la plus peuplée du département. On assiste à une croissance démographique progressive qui reflète l'importance des mouvements migratoires et naturels qui ont affecté la population depuis quarante années. En effet, la ville passe de 19 255 habitants en 1961 à 43 174 habitants en 1990, soit le double en l'espace de 20 années. Ce n'est qu'à partir des

années 2000 que la démographie tend à se stabiliser, on observe une progression croissance de 0,6% par rapport à 2016.

La ville comptabilise aujourd’hui 56 000 habitants dont 6 171 situé en quartier prioritaire du centre-ville. De plus, la population Saint-Andréenne concentre 50% d’habitants de moins de 30 ans ce qui se révèle être aussi bien un atout qu’un défi en termes d’emploi.

Par conséquent, cette concentration de population au sein du centre-ville amène une grande préoccupation quant à la satisfaction des besoins humains, notamment par rapport aux conditions de vie : d’habitat, de travail etc.

De plus, le centre-ville est un espace qui intègre de nombreux services publics, administratifs, commerces (etc.) complétés par une offre diverse de logements. Ainsi, cette zone se caractérise par une habitation dense dont 60% de logements sociaux² significatif d’un certain niveau de précarité.

2. Niveau de vie des habitants : une population fragilisée

La population du centre-ville cumule de nombreuses difficultés socio-économiques. Ainsi, parmi les quatre quartiers prioritaires identifiés, celui du centre-ville concentre le plus fort taux de pauvreté : soit plus de 64,5% de la population vit sous le seuil de pauvreté³ contre 54,8 % à Cambuston-Centre⁴. La majorité des familles en centre-ville ont un revenu faible et sont fortement dépendantes des prestations sociales (prestations familiales, minima sociaux et prestations logement). De plus, nous constatons que 42,5% des allocataires des caf situés en centre-ville disposent d’un revenu exclusivement constitué de prestations sociales.⁵

Allocataires des Caf (hors étudiants et population de plus de 65 ans)

	QP	Commune	EPCI 2015	EPCI 2017
Allocataires dont le revenu est constitué à plus de 50% de prestations sociales (%)	60,5	53,5	53,9	53,9
Allocataires dont le revenu est constitué à 100% de prestations sociales (%)	45,2	39,9	39,9	39,9
Allocataires Caf	2 337	17 729	39 485	39 485

Source : Cnaf, Fichier des allocataires des Caf au 31 décembre 2016

De plus la situation de l’emploi tend à se

dégrader. Les difficultés à intégrer le marché du travail dans le quartier reste complexe pour l’ensemble de la population. La majorité des demandeurs d’emploi se concentre principalement

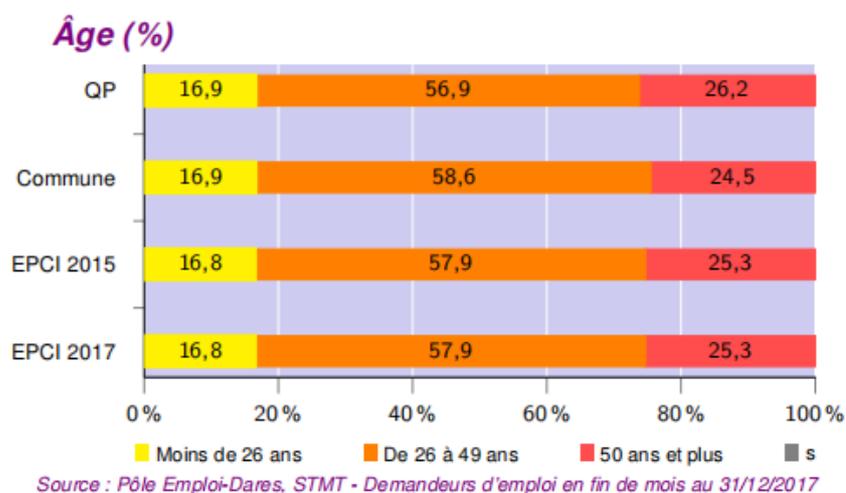
² Selon l’extrait du procès verbal des délibération du conseil-NPRU Centre-Ville

³ https://sig.ville.gouv.fr/uploads/fiches_qp/04_QP974021_REVN_2018.pdf

⁴ https://sig.ville.gouv.fr/uploads/fiches_qp/04_QP974023_REVN_2018.pdf

⁵ https://sig.ville.gouv.fr/uploads/fiches_qp/04_QP974021_REVN_2018.pdf

au niveau du centre-ville. On constate que les jeunes de moins de 26 ans y sont confrontés même si l'accessibilité est particulièrement accentuée pour les 26-49 ans⁶.



C. Présentation du Projet en cours «**CARRE EGLISE**» Place Jeanne d'Arc

La ville de Saint-André s'est engagée pour la seconde fois dans un nouveau programme nationale de renouvellement urbain (NPRNRU). Ce projet s'intitule "Centre-Ville d'Avenir". Financé par l'Agence Nationale de rénovation Urbaine (ANRU), ce programme vise à améliorer le cadre de vie⁷.

L'enjeu pour la ville de Saint André est de redonner une attractivité nouvelle aux habitants et de leur offrir un cadre de vie agréable, convivial afin que chacun puisse y vivre, grandir et s'épanouir. Pour relever ce défi, la ville de Saint André a débuté le chantier: opération «**Carré Eglise**». Cette opération constitue le réaménagement du quartier historique du centre ville et s'inscrit dans une démarche de labellisation **Eco quartier**.

Le site Carré Eglise comprend les lieux suivants :

- **La place Jeanne d'Arc,**
- **Le marché couvert,**
- **L'école des frères.**

Le projet s'articule autour de 5 objectifs majeurs pour le confort des habitants :

- Améliorer et diversifier le parc de logement du bénéfice d'une grande proximité.
- Aménager des places et des parcs pour redonner envie aux ménages de s'installer en ville.

⁶ https://sig.ville.gouv.fr/uploads/fiches_qp/04_QP974021_IPRO_2018.pdf

⁷ Cf.annexe 22

- Revitaliser le commerce et diversifier avec du service et du numérique.
- Agir sur les équipements pour améliorer le service aux habitants, l'éducation et la réinsertion des jeunes.
- Désenclaver, permettre des mobilités douces pour offrir un cadre de vie sécurisant.

Des travaux d'investigations sur le territoire ont été réalisés, en amont, par la chef de projet, Madame Dijoux Capucine, afin que le projet soit réalisé dans le respect de la phase concertation de l'habitant. On observe trois phases dans l'accomplissement de ce dernier :

La première phase : l'aménagement de la Place Jeanne d'Arc. Il s'agit de redonner vie à la Place Jeanne d'Arc à travers un équipement urbain avec :

- La création de kiosques à fleuristes pour maintenir leur activité déjà présente sur ce site ;
- La mise en place d'un kiosque culturel pour diverses animations à destination de publics de tout âge ;
- La création d'un Guétali pour proposer des animations musicales ;
- Un espace arboré et agréable permettant de recréer une ambiance végétale dans la ville ;
- Une large esplanade équipée de bancs et de mobiliers où les habitants et les visiteurs pourront s'arrêter, faire une pause ou se rencontrer. Les travaux ont débuté en septembre avec notamment la pose de la première pierre, pour une finition en Avril 2020. Cependant, les travaux ont pris du retard pour des raisons techniques concernant ce qui a été établi.

La deuxième phase : le tronçon entre l'Eglise et le cimetière. Il s'agit de créer un cheminement piéton entre la place Jeanne d'Arc et le marché Couvert /l'Ecole des frères.

La troisième phase : l'aménagement du marché couvert et la réhabilitation de l'école des frères. Il consiste à développer un pôle d'animation, de restauration et de culture autour du bâtiment de « l'école des frères » tout en gardant son caractère patrimonial. La mise en place de deux restaurants est prévue dans le but de proposer un espace touchant un large public afin que tous les habitants y trouvent un intérêt.

L'objectif, pour le marché couvert, est de redonner un nouveau visage et un potentiel à ce lieu afin qu'il devienne un espace de convivialité, de rencontre, chaleureux, attirant de nouveau la population. A cet effet, plusieurs stands seront prévus. Les habitants pourront, ainsi, se procurer des produits frais (fruits et légumes bio.). Le but est aussi d'inciter d'autres marchands à s'y installer.

II. Méthodologie

A. La phase d'observation

Tout d'abord, nous avons commencé par une réunion d'équipe pour choisir le référent du groupe et son acolyte. Ensuite nous avons fixé des règles afin de mener à bien notre projet.

Nous nous sommes entretenus avec notre référent Capucine DIJOUX (Chargée de mission renouvellement urbain). Nous avons échangé sur le projet (l'historique, les patrimoines présents sur le site...) et sur la démarche en général.

Les différents documents consultés (brochure, plan de la ville) nous ont permis de comprendre le contexte et le territoire du projet « Centre-ville d'Avenir ».

Chaque semaine, nous nous concertions et réalisons un planning prévisionnel visant à organiser notre travail dans son intégralité. Cela nous permettait également de voir si la charge de travail était équitablement répartie en termes de quantité mais également en termes de compétence. En effet, un roulement dans les binômes, en fonction de l'intérêt des rendez-vous ou des sites était réalisé. Certains étaient sur le terrain et d'autres sur la partie administrative ou en rendez-vous.

Le 1^{er} jour d'observation, nous avons établi une grille d'observation (*cf. annexe 6*).

Nous nous sommes réparties en binôme et avons fait le tour du centre-ville tout en prenant en compte nos cinq sens : la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher et le goût, nous avons fait le tour du centre-ville.

Le diagnostic de ce territoire a pour but de développer le pouvoir d'agir de l'habitant.

Pour ce faire, la procédure qui nous a été donnée est de prendre en compte cinq axes : l'habitat, l'espace public et patrimoine, l'économie, les équipements et les mobilités.

A la fin de chaque journée, nous nous retrouvions pour faire un bilan de l'observation.

B. Le contact avec l'habitant

L'important était de placer les habitants au centre du projet, tout d'abord en les mettant au courant qu'une action était menée sur la *Place Jeanne d'Arc* et surtout en leur montrant que leur avis, leurs envies étaient un point central des projets qui allaient être proposés.

La 2^{ème} semaine nous avons collecté le sentiment des habitants. Nous avons fait le choix de prendre un premier contact sans questionnaire et de ne poser, en majorité, que des questions ouvertes sur leur vision de l'endroit où ils habitaient, sur la compréhension de notre démarche et sur ce qu'ils voudraient pour leur patrimoine. Ensuite, nous avons procédé avec des questionnaires comportant en majorité des questions fermées axées principalement sur leur souhait quant à la finalisation du projet *Carré Eglise*.

C. Les rencontres avec les différents acteurs

En binôme ou trinôme, Nous avons rencontré différents acteurs tels que la mairie, les habitants, les parents/enfants, les personnes âgées, l'association OPAL, la crèche « Les Petits Poucets », les commerçants, l'école Félicienne Jean, les services des affaires scolaires, le lycée Jean Perrin, la SHLMR Oasis, le service économique, le marché des producteurs locaux, la Chef du projet politique de la ville, la cure, la caisse d'allocations familiale (CAF), le centre communal d'actions social (CCAS), la Protection Maternelle Infantile (la PMI), le responsable du service Accueil Physique Santé CGSS, le Pôle Jeunesse de la mairie, le Pôle senior, un guide touristique, la directrice du Labo des histoires Réunion.

D. La réalisation d'actions

À la suite de ces rencontres, des actions ont été mises en place selon le type de public :

- Les Séniors : Nous avons eu une approche avec les personnes âgées avec l'appui du pôle senior dans le cadre d'un atelier quadrille, polka, un atelier musical et un atelier lecture-écriture. Notre but était d'être au cœur des animations et d'y participer afin de pouvoir observer les différentes animations faites sur le territoire de Saint André pour les seniors. Des questionnaires ont été distribués à cet effet pour recueillir leurs avis.
- Les enfants : Nous avons pu avoir une approche avec un groupe d'enfant (de 5 à 7 ans) qui réalisait un spectacle. Nous avons pu recueillir leur avis. Ce spectacle a eu lieu le 27 novembre 2019, et était animé par les associations OPAL et Femmes Solidaires. Nous avons profité de cet échange pour inviter les interlocuteurs à notre restitution.
- Les parents d'élèves : Nous avons pu remettre nos questionnaires à un peu plus de 388 élèves à remettre aux parents en bénéficiant de l'appui de la directrice de l'école Félicienne Jean. Nous avions pour projet de réaliser une animation pour les enfants au cours de la pause méridienne au sein de l'établissement mais faute de temps nous n'avons pu finaliser ce projet.
- Les adolescents : Nous avons observé et participé aux activités en lien avec la place Jeanne d'Arc auprès d'une classe de seconde du lycée Jean Perrin. En collaboration avec le Labo des histoires, le but était de récolter l'avis des jeunes sur ce qu'ils auraient souhaité avoir sur la place Jeanne d'Arc.

Aussi, beaucoup de réunions ont eu lieu entre les membres du groupe ainsi qu'avec notre référent pour la mise en commun des informations et l'analyse des données. Ces informations nous ont, d'ailleurs, permis de remplir la grille AFORM (*cf. annexe 7*).

III. Diagnostic du territoire

Un diagnostic de territoire au niveau de la place Jeanne d'Arc (A) est donc réalisé ainsi qu'au niveau du marché couvert et de l'école des frères (B).

A. Au niveau de la Place Jeanne d'Arc

1. Observation

▪ Ce que nous avons vu :

Equipement commercial	Equipement culturel Equipement Public, Service	Espaces extérieurs, Voirie	Habitat, Logement
Divers magasins, Fleuriste, Vendeurs de fleurs ambulants, Librairie culturelle Un restaurant pas loin	Place en travaux Eglise de Saint-André La cure de Saint-André Un psychiatre La salle Jeanne d'Arc en sécurisation Ecole élémentaire Félicienne Jean Cimetière de Saint-André Pas de toilettes publiques	Voirie et trottoirs dans un mauvais état dont une partie manquante cause travaux Peu de parking Grillage autour de la zone en travaux et un conteneur Pas beaucoup de végétation	Logements dans de petits immeubles de 3 étages

▪ Ce que nous avons entendu :

Après avoir dialogué avec les habitants plusieurs problématiques, craintes et sentiments ont été relevés au niveau de la Place Jeanne d'Arc.

- « Il y a beaucoup de travaux qui génèrent des embouteillages, il manque des Parkings, manque un chemin accessible pour les personnes âgées sortant de l'église pour la boutique chrétienne. »
- « Les terrains sportifs pas assez accessibles au niveau des horaires (exemple : terrain Sarda Garriga). Il faut organiser des sorties en vélo. »
- « Il faut un musée dans la salle Jeanne d'Arc avec des expositions d'objets longtemps, de la musique traditionnelle ou classique, des kiosques à livre. Il faut un cinéma avec de bon prix. Il faut un zoo. Avoir un endroit au niveau du carré église qui rappelle l'histoire de Saint-André, ses origines, le patrimoine pour les jeunes. Il faut respecter le cimetière, pas besoin de faire du bruit à côté, besoin de la culture tranquille. »
- « Des cases pour les jeunes principalement en proposant des animations mais aussi viser tout type de public, n'y a pas assez de distractions d'animations, manque des animations chrétiennes. Les magasins ferment trop tôt, Il faut des animations vers 17 heures (spectacles, artistes, ...). Manque boîtes de nuit qui ont été fermées au fur et à mesure, manque fêtes foraines, manque une salle pour les 3ème âge proposant diverses animations comme des journées dansantes. »

– « Il manque de sécurité, beaucoup de délinquances et de violences. »

2. Les atouts du territoire

L'atout majeur est la place Jeanne d'Arc en elle-même. En effet, c'est un grand espace plat. De plus, il y a un fort potentiel de développement lié au patrimoine culturel avec la présence aux alentours de plusieurs sites classés ou inscrits patrimoine historique. Il y a aussi du dynamisme démographique avec une population jeune et diversifiée (mixité sociale et culturelle) se trouvant à proximité du site.

3. Les besoins sociaux et structurels

Il y a un besoin de renouveler l'attractivité de service et/ou commerciale sur la Place Jeanne d'Arc en gardant son identité et en attirant de nouvelles activités. Ces activités doivent être compatibles avec les nouvelles technologies (wifi) afin de lutter contre la **fracture Numérique**, notamment par rapport aux jeunes.

Exemple : lorsque nous avons besoin de travailler sur nos ordinateurs portables, il nous a été impossible de le faire car il n'y avait pas d'endroit où s'installer, se brancher etc. Cela peut être un frein pour l'appropriation de l'espace par les jeunes.

Il y a un besoin de reconnecter la place en l'ouvrant vers les autres quartiers et en améliorant les modes de déplacements doux. Il faut les adapter aux personnes à mobilité réduite (personnes âgées, personnes en situation d'handicap) afin de lutter contre l'**exclusion sociale** des seniors.

Exemple : vers 16 heures pendant la période scolaire sur la zone de la place, un flux important de voiture est observé et même temps il y a la sortie des écoliers et les paroissiens l'Eglise. L'accumulation de différents flux rend les déplacements difficiles.

Il y a un besoin de valoriser la place en développant des espaces publics de qualité. Il serait important que la « nouvelle » Place Jeanne d'Arc comporte des espaces végétalisés, des espaces dédiés à la culture et des toilettes publiques de qualité. Cela permettrait de développer du *mieux vivre ensemble* en ville, et donc de maintenir la **cohésion sociale**.

B. Au niveau du Marché Couvert et de l'École des Frères

1. Observation

▪ Ce que nous avons vu :

Équipement commercial	Équipement culturel, Équipement Public, Service	Espaces extérieurs, Voirie	Habitat, Logement
Stand de produits artisanaux et légumes Snack/restaurant Stand de fruits et	École des Frères et Marché couvert Édifices abîmés Toilettes publiques	Un Parking niveau École des Frères Pas de place pour se garer dans la rue	Logements dans de petits immeubles de 3 étages. Présence immeuble

légumes 2 charcuteries démolies Banques Une superette Magasins vêtements etc. Bijoutier Magasins fermés	abimées Laboratoire médicale, Centre médical Pharmacie Mairie pas loin Commissariat police municipale	Rue sens unique passe devant Trottoirs détériorés Passage piéton Un passage piéton Présence venelle des amoureux avec bancs dégradés Des dépôts d'ordures dans un immeuble rue Mogalia	très vétuste au niveau rue Mogalia
---	---	--	---------------------------------------

▪ **Ce que nous avons entendu :**

Après avoir dialogué avec les habitants plusieurs problématiques, craintes et sentiments ont été relevés au niveau du marché couvert et de l'École des Frères.

Problématiques :

- « *Il y a des odeurs nauséabondes.* »
- « *C'est peu éclairé, c'est un endroit sombre.* »
- « *Il y a peu de choix en termes de fruits et légumes, il n'y a pas assez de stands.* »
- « *Le bâtiment est détérioré. C'est une place qui ne donne pas envie de s'y rendre.* »
- « *Il y a la présence d'individus alcoolisés, il y a un manque de sécurité.* »

Craintes/sentiments :

- « *On craint la destruction d'un monument historique, l'École des Frères.* »
- « *On craint que certains marchands ne puissent plus réintégrer la place.* »
- « *On est nostalgique car cette place à une importance historique et ce sont nos souvenirs.*»
- « *On a un sentiment d'abandon au niveau du marché couvert.*

2. Les atouts

L'atout principal de ce territoire est qu'il très bien localisé. Il est à proximité du cœur de ville et de ses infrastructures (administration, entreprises, centre médical, habitations etc.). Il y a un potentiel de développement lié au patrimoine culturel. Ces deux sites se trouvent aux cœurs du quartier historique de la ville avec juste en face « Le Domaine Appavoupoullé » inscrit au registre des Monuments historiques. . Il y a ainsi, un fort potentiel touristique.

3. Les besoins sociaux et structurels

Il y a un besoin de transmettre l'histoire de ces patrimoines, cela pourrait prendre différentes formes : restauration, musée etc... Afin de créer et de faire du **lien intergénérationnel**.

Exemple : Un dimanche après-midi, il pleuvait sur le site il n'y avait personnes, pas de touristes, ni d'habitants.

Il y a aussi besoin de créer des activités économiques et culturelles le soir, sur ces sites. Il faudrait avoir une association avec des acteurs qui travaillent sur le terrain afin de faire de la **prévention et d'éviter le sentiment d'insécurité**.

Exemple : Le Samedi au soir à partir de 19 heures, il n'y a plus rien, et il n'y a pas de lumière. Cela créer un sentiment d'insécurité qui pousse à quitter les lieux.

Ainsi, avec nos observations nous avons pu voir et entendre un certain nombre de choses. Il nous a été impossible de faire une liste exhaustive de tous cela, nous avons donc fait le choix de la pertinence des propos. En ce qui concerne les besoins sociaux, un certain nombre d'entre eux nous ont paru intéressant de les développer dans la partie suivant.

IV. Des besoins primordiaux

L'analyse des données, nous permet de constater qu'il y a des besoins primordiaux dans la réalisation de ce projet. Ces besoins peuvent être recensés par public cible (A), et par type d'accompagnement (B).

A. Pour certains publics ciblés

1. Les parents, jeunes enfants et jeunes

Comme il a déjà été énoncé précédemment, la commune de Saint-André est au cœur d'un projet de rénovation. En effet le projet de la place Jeanne d'Arc a pour objectif de réaménager le centre-ville, et notamment d'y amener une structure d'aire de jeux pour les jeunes enfants. Après avoir interrogé la plupart des habitants résidant aux environs du chantier, nous avons compris qu'ils se posent certaines questions étroitement liées à leurs attentes. En effet, l'environnement dans lequel ils habitent actuellement n'est pas propice à l'épanouissement de leurs enfants. Cet environnement est aujourd'hui essentiellement composé d'un cimetière, d'une église, et de blocs résidentiels, et on comprend ici l'importance de ce projet. Notamment, pour ces enfants, le lieu (Place Jeanne d'arc) n'est pas adapté aux animations, car c'est un lieu plus *cultuel* que *culturel* (*cf. annexe 8*).

Les habitants parlent d'un manque de divertissements, à savoir des activités sportives, des animations culturelles ou de loisirs (*cf. annexe 9*). De plus, ils évoquent des questions de sécurité. L'ensemble de ces craintes ressenties par l'ensemble des habitants est **justifié car c'est ce qu'on a constaté également dès notre arrivé sur le territoire de Saint-André**. Or, le projet de la place Jeanne d'Arc propose un lieu d'accueil où l'on trouvera des bancs, des kiosques, des fontaines d'eau qui sont destinés à accueillir des familles, le jour. Cependant ces mêmes familles que l'on a interrogées se posent la question de savoir comment sera fréquentée la place. De plus, les écarts qui existent entre les besoins et les perspectives du projet seront à minimiser. En

d'autres termes, il faudra veiller à ce que les engagements concernant le dynamisme de la ville et la sécurité des habitants qui naissent de ce projet soient respectés. Ce projet semble tout à fait cohérent et pertinent car il est en lien avec les attentes des habitants.

2. Les personnes âgées

Les personnes âgées possèdent les mêmes problématiques que les jeunes enfants et les parents, mais les ressentent d'une manière plus complexe. En effet, les personnes âgées se montrent moins réceptifs aux animations qui leur sont proposées de part des moyens de communications modernes (téléphone, internet). Ils demandent à participer à des événements qui ne sont pas ceux auxquels on pense habituellement (échecs, scrabble). La demande la plus forte que l'on a retrouvé le plus **souvent** est l'activité physique (*cf. annexe 10*) ; et d'une manière plus générale, des activités plus intégratives qui n'établissent pas de différences d'âge au sein du public. En d'autres termes, ils se sentent isolés lorsqu'on leur propose de participer à des événements qui ne rassemblent qu'uniquement des personnes âgées. Ces mêmes personnes âgées nous ont rapporté qu'il existe un problème de structures dans le sens où elles ne sont pas suffisamment adaptées. En effet, lors de notre visite au sein du case Lebon⁸ dans lequel nous avons pu participer à des activités, nous avons constatés les conditions d'accueil des séniors. Ces dernières ne sont pas optimales (*cf. annexe 11*). Enfin, le fait qu'ils aient une demande au niveau des activités physiques ne fait que renforcer leur besoin de maintenir leur condition physique, avec des activités plus dynamiques tel que de la zumba, de la natation, de la marche.

B. En termes d'accompagnement

1. Des commerçants et des habitants

Ce projet permet de répondre à des besoins tels que le besoin de se sentir en sécurité, de se divertir, d'avoir un endroit pour se ressourcer tant en animation qu'en détente pour certains habitants.

Cependant ce projet répondant à des besoins a néanmoins des répercussions sur certain type de public en lien direct avec la réhabilitation de cette place.

Avant de faire ce constat nous sommes allés sur le terrain pour rencontrer les habitants, les commerçants, les salariés aux alentours de la place Jeanne d'arc pour avoir leur avis sur ce projet qui est en cours.

En adoptant une posture professionnelle, à l'écoute avec de la bienveillance et de l'empathie, nous avons pu interroger les habitants et recueillir des informations. Nous avons également pris en considération le ressenti de certaines personnes se trouvant dans un questionnaire sur ce qu'ils vont bien pouvoir devenir. (*Cf. annexe 12*) Ainsi, face à l'inquiétude de certains

⁸ Case Lebon situé au 2 lotissement Moutoucomorapoullé - chemin Lebon 97440 Saint André

commerçants nous avons décidé de comprendre l'origine de ce sentiment d'insécurité pour leur avenir. Pour cela nous avons contacté le service économique pour avoir un entretien sur des questions qui concernaient les personnes du marché couvert et savoir s'ils avaient bien tous une autorisation pour la vente (*cf. annexe 13*). Ils nous ont informés qu'aucun marchand n'avait le bénéfice d'une autorisation, hormis le restaurant du marché qui est couvert par un bail.

Notre questionnement s'est donc porté sur «que vont-ils devenir ?», comment les accompagner au mieux face à ce changement de situation.

Concernant les commerces beaucoup sont satisfaits de cette future place. Cependant, ces derniers nous ont confiés que les travaux génèrent une baisse de leur chiffre d'affaires. En effet, la présence des travaux engendre un manque d'accessibilité à leur boutique par exemple. Nous avons aussi constaté que, parfois, certains commerces ambulants doivent être déplacés (pour de courtes durées, deux semaines par exemple) pour mener à bien les travaux. Comment accompagner ces personnes pendant cette période de transition où les travaux rythment leur quotidien ?

Un autre problème que soulèvent les habitants, c'est la difficulté de circuler à pied comme en voiture du fait d'un manque de trottoirs pour les uns et de parking pour d'autres. En effet, la place Jeanne d'Arc servait de parkings avant les travaux. (*Cf. annexe 14*) C'est une place très fréquentée du fait de la présence d'une église, une école primaire ainsi que la cure. Cette absence de parking pourrait expliquer la diminution de fréquentation du site.

La majorité des habitants qui habitent près de la place Jeanne d'arc trouvent que les travaux génèrent trop de bruits. Notre questionnement porterait donc sur comment faire face à cette difficulté. Pour cela chaque personne a besoin d'un accompagnement différent selon sa demande et ses besoins.

2. Sur la multiculturalité

Cet accompagnement touche non seulement la partie économique « de quoi vont-ils vivre, après avoir été délocalisé ? », « où vont-ils se diriger ? », « comment vont-ils s'en sortir ? » mais aussi un accompagnement social et psychologique « comment se sentent-ils ? », « comment vont-ils faire face à ce changement de vie ? », « quelles autres conséquences ce changement de vie va-t-il entraîner ? ».

Le centre-ville a une histoire, notamment pour certains commerçants qui ont été présents depuis plus d'une cinquantaine d'années sur ce même lieu. Ils ont toujours eu leur commerce sur la place. Ils ont leurs habitudes et ils ont une clientèle fidélisée.

Il y a aussi des habitants qui ont du mal à quitter les lieux, des lieux remplis de souvenirs, d'attachements. La peur d'oublier, de détruire une partie de leur passé, de bouleverser leurs

habitudes. Mais surtout la peur du renouveau. D'une nouvelle vie, d'une autre vie à construire ou à reconstruire. La peur de l'isolement, du rejet.

Certains ont donc besoin d'un accompagnement pour faire face à ces changements. D'avoir un suivi personnalisé, un accompagnement qui leur correspond tout en respectant leurs traditions, leurs coutumes, leurs cultures et leur attachement, cet enracinement face à ce lieu qui a existé et qui existera encore sous une autre forme.

Un autre type d'accompagnement également pour les personnes ancrées dans leur coutume car nous avons relevé comme problématique qu'une catégorie de personnes (majoritairement les personnes âgées) est encore réticente face à cette place qu'ils trouvent plus culturelle que culturelle. (*cf. annexe 15*)

Pour cela nous allons voir différentes préconisations et recommandations de lutte contre ses problématiques.

V. Préconisations et recommandations

Afin de répondre à ses besoins, nous avons pu concerter certains acteurs et réfléchis sur ces questions. Ainsi, en termes de besoins primordiaux sur le territoire, nous ferons part de nos propositions en fonction d'un public cible (A) et sur les besoins en termes d'accompagnement social (B).

A. Pour certains publics ciblés

1. Les parents, les jeunes enfants et jeunes

Nous avons pu rencontrer de nombreux acteurs sur le territoire que cela soit les habitants, les associations, les commerçants mais aussi les institutions.

En ce qui concerne, le manque d'activités culturelles pouvant créer du lien social, les habitants et les commerçants ont pu nous confier que cela se résorberait avec la mise en place d'activités adaptées aux petits enfants mais également par le biais de création d'un espace de restauration ouvert permettant aux jeunes de se poser et de se rassembler dans le calme.

En ce qui concerne les institutions, la population sur ce territoire invite à une prise en compte beaucoup plus profonde de leur besoin. En effet, au niveau de la santé, une meilleure prise en charge des bénéficiaires permettrait une amélioration de leur couverture santé et ainsi une amélioration de leur état de santé.

Ainsi, un projet Maison France Service est en cours de création sur l'île notamment sur la région Est. Cette maison permet un meilleur accès aux services publics en créant un guichet unique de service.

Ce projet urbain d'amélioration du Carré Eglise permettra l'amélioration de l'environnement des habitants ayant proximité directe avec la place et de toutes personnes pouvant de nouveau faire usage de ce lieu.

2. Les personnes âgées

Lors de nos observations la majorité des personnes âgées rencontrées et interrogées nous ont exposé leurs problèmes du fait qu'elles se sentent délaissées des fonctions publiques ; Elles nous indiquent également que la ville ne dispose pas assez d'animations pour les personnes âgées. Toutefois durant nos observations on a eu l'occasion de réaliser une action, c'est-à-dire d'intervenir auprès du CCAS de Saint-André et de participer à des animations avec séniors. Le besoin majeur est la communication, il est donc important, afin que les séniors puissent prendre connaissance des activités existantes, que la communication soit développée, non seulement sur les réseaux sociaux mais aussi par des moyens accessibles aux personnes âgées.

Une action pourrait être réalisée en ce sens au sein du service communication des évènements. En ce qui concerne les infrastructures d'accueil, notamment le Case Lebon dans lequel a lieu plus de trois activités par semaine. Il serait important d'engager une démarche visant à améliorer ses locaux. Il s'agira d'une amélioration de la structure et ainsi des conditions d'accueil des séniors. Cette action d'amélioration permettra d'une part, un accueil plus agréable des personnes âgées bénéficiant déjà des activités avec le pôle sénior du CCAS et d'autre part, d'accueillir les nouveaux bénéficiaires de ce service dans de bonnes conditions.

B. En termes d'accompagnement

1. Des commerçants et des habitants

On constate que l'amélioration du Quartier Historique, dans le cadre de sa réalisation, impacte certains habitants mais aussi des commerçants.

En effet, ce projet afin d'être mené à terme implique le relogement de certains habitants. Un de ses habitants n'a pu être suivi du fait d'une communication difficile entre ce dernier et le porteur du projet.

Deux autres commerçants sont impactés par le projet. En effet la réhabilitation de l'École des Frères et du marché couvert implique également le déménagement des commerçants.

Deux commerçants ont besoin d'un accompagnement personnalisé afin de s'assurer de la réalisation du projet dans le strict respect de la personne. Il ne s'agit pas uniquement de déménagement de commerçant mais d'une analyse de leurs situations. L'importance de la dimension humaine compte, ainsi que l'environnement du commerçant dans son cercle personnel. On comprend ainsi, que des éléments extérieurs influencent le traitement de cet aspect du projet et qu'il est important qu'une assistante sociale suive et accompagne ses commerçants.

Nous avons pu rencontrer Madame Fantano, assistante sociale au CCAS de Saint-André, qui nous a apporté ses connaissances en matière d'accompagnement. (*cf annexe 19*)

Elle nous a indiqué suivre les commerçants concernés. En ce qui concerne le premier commerçant, il s'agit uniquement d'un suivi du fait d'une problématique personnelle. Il est nécessaire dans le cadre du projet ANRU que la demande d'accompagnement émane du commerçant. Toutefois, Madame Fantano demeure ouverte à toute proposition visant à orienter le commerçant dans une démarche d'accompagnement. Il est donc opportun d'organiser une réunion avec la politique de la ville, le marchand concerné et l'assistante sociale du CCAS.

En ce qui concerne le second commerçant, la difficulté réside surtout dans la finalisation de son projet d'accompagnement. En effet, la volonté du commerçant quant à son lieu de relogement est prise en compte, mais il n'est prioritaire que sur la commune de Saint-André. Dans sa démarche d'accompagnement, Madame Fantano a donc réalisé des propositions de logement sur la commune mais a également fait liaison entre le service habitat d'une commune de l'ouest, le CCAS de cette même commune et le service habitat de Saint-André.

En ce qui concerne l'habitant devant être relogé, une prise de contact afin d'approfondir le sujet et de vérifier ce qui est possible sera réalisé. Elle suit donc le projet, intervient déjà en termes d'accompagnement social : une démarche d'accompagnement social à la personne (ex ISAP) est menée auprès de ces deux commerçants.

2. Sur la multi-culturalité

La population de Saint-André s'est diversifiée culturellement au cours des dernières années. Il est important d'en prendre compte et d'agir afin de réduire le risque d'explosion sociale⁹¹⁰. La présence de restaurants sur l'École des Frères pourrait être un outil important d'harmonisation des cultures. Si le concept est bien choisi, cela permettra la mixité et l'échange de connaissance en termes de culture entre les diverses populations vivants sur le territoire de Saint-André, notamment aux alentours du Carré église.

L'espace culturel au niveau de la Place pourrait être également un espace où l'on se consacre à l'échange sur une périodicité fixe. Cela a été le cas lors de l'organisation du pique-nique créole le dimanche 27 octobre 2019 où était présent les stands présentant les cultures mahoraises et comoriennes. La population a pu partager un moment intense de découverte, et apprécier la culture de l'autre ; La place Jeanne d'Arc pourrait accueillir ce type d'échange à une échelle plus petite.

⁹ L'explosion sociale étant un mouvement violent d'opposition

Conclusion

Le projet carré Eglise est un projet plein d'ambition qui permet suite au diagnostic réalisé par notre groupe immersion, de solutionner une partie des besoins. Ce projet peut également permettre de réduire des besoins persistants tels qu'une prise en compte de la multi-culturalité mais également le besoin de sécurité et d'enrichissement des activités pour les enfants. Cet enrichissement concerne aussi le public toutes tranches d'âge confondues. Il y a donc bel et bien prise en compte de la parole de l'habitant. On a pu le constater à la prise de connaissance d'une action antérieure menée : le théâtre forum, et à constatation de son bilan. En effet, on remarque que le projet a pu être modulé sur des points tenant à cœur l'habitant. Les Saint Andréens s'accrochent à cette place du fait de son histoire. Ils ont su nous accueillir et s'ouvrir à nous tout au long de notre immersion, que cela soit lors de nos phases d'observation que lors de nos phases d'actions auprès des différents publics ciblés. Ainsi, ce projet vise à créer des espaces sur des lieux stratégiques permettant de tisser du lien social, à renouer dans les échanges intergénérationnels, à améliorer les conditions de vie. Néanmoins, comme indiqué précédemment certains aspects de ce projet n'ont pas mesuré l'impact quant à l'accompagnement de certains habitants et commerçants au cours et après la finalisation de ce dernier.

C'est dans cette mesure que les apprenants assistant de service social ont pu constater cet aspect après analyse de l'environnement dans sa globalité et vérifier qu'un accompagnement social était réalisé auprès de certains publics. Une aide sociale personnalisée qui est non négligeable car pouvant impacter l'habitant et le commerçant dans son milieu personnel et professionnel. De nombreux éléments sont à prendre en compte et la communication est un élément important. En effet, une communication approfondie et adaptée en fonction du public, en prenant en compte ses spécificités sociales doit être entrepris en amont. Car un accompagnement repose sur la communication et la création d'un lien de confiance.

Les apprenants éducateurs jeunes enfants ont pleinement participer à l'action sociale territorialisée en prenant en compte les actions réalisées en faveur du jeune enfant, dans cette même démarche, les apprenants éducateurs spécialisés ont pu prendre en compte et s'orienter vers les différentes actions vis-à-vis des différentes tranches d'âges (jeunes enfants, enfants, seniors). Pour ce faire, ils ont pu aller directement à la rencontre des différents acteurs qui œuvre à la mise en place et à la réalisation de ces animations car c'est ce qui fait "vivre" l'habitant.

Toutes ces démarches nous ont permis d'avoir, tout d'abord, un regard neutre sur le territoire puis un regard nouveau après diagnostic. Enfin, cela a permis de créer une cohésion de groupe importante à travers l'organisation des tâches et dans le cœur du travail qui était mené.

Nous arrivons donc tous, spécialités confondues, à la conclusion selon laquelle ce projet est ambitieux et s'oriente tant sur le renouvellement urbain que dans la création d'un lien social à travers ses animations culturelles et la création de lieu de partage et de rencontre mais qu'il est important qu'un suivi soit réalisé. Ce suivi devant porter sur le tissu social actuel avec ses besoins persistants mais également sur l'évolution de ce dernier du fait de la concrétisation de ce projet. En effet, ces espaces rénovés permettront aux Saint-Andréens et habitants de la place de bénéficier d'un nouveau cadre de vie mais cela attirera également d'autres publics. Cette mixité que cela soit d'âge, de culture, de classes sociales doit être pris en compte afin d'éviter la création d'une nouvelle problématique sociale. Pour ce faire, il serait judicieux de réaliser des actions bilans, dans un premier temps au bout d'un semestre puis en fonction des résultats, d'espacer ses actions bilans prenant en compte de nouveau la parole de l'habitant.

Annexes

Annexes 1 à 6

- annexe 1 : Eglise de Saint-André.



- annexe 2 : salle Jeanne d'Arc



- annexe 3 : école Félicienne Jean



- annexe 5 : Marché couvert



- annexe 6 Place Jeanne D'arc



Annexe 7 : Grille AFORM

	Géographique : Où sommes nous ? Sur quel territoire ?
ATOUTS	<ul style="list-style-type: none"> • Situation privilégiée/Espace variée : ville côtière, espaces mixés naturels (flores) et urbains (habitations), environnement culturel (présence de divers patrimoines : Salle Jeanne d'Arc, école des frères etc.) et culturels (église, mosquée) • On recense des maisons anciennes, traditionnelles mais également des immeubles (logements sociaux) • Terrain à bâtir juste à l'arrière de la Salle Jeanne d'Arc • Zone pluvieuse (côte au vent) • Démographie dynamique • Présence d'une gare routière • Présence de services publics • Site en travaux
FAIBLESSES	<ul style="list-style-type: none"> • Aucun espace de rencontre • Manque d'équipements : toilette, banc, poubelle, aire de jeux de parking public etc • Aire de jeux dégradée dans les groupes d'habitations (résidence OASIS) • Plateau sportif toujours occupé par les classes à proximité • Les routes sont très abîmées. La zone n'est pas correctement desservie par les transports en commun (2 arrêts de bus sur toute la zone), les taxis sont situés plus bas de la mairie. • Présence de déchets près des immeubles et sur certaines places (rue Mogalia par exemple) • Trottoirs trop étroits : pas adaptés aux personnes en situation de handicap • L'accès à la voie rapide est à 5 minutes toutefois un peu plus lorsque la circulation est dense. • Une circulation engorgée par la surreprésentation de voitures • Présence d'une ravine • Place très bétonnée • Peu de parking public • Faible éclairage
OPPORTUNITES	<ul style="list-style-type: none"> • Terrain à bâtir juste à l'arrière de la Salle Jeanne d'Arc • Territoires à projet : Place de la Jeanne d'Arc en travaux • Possibilité de faire du tourisme urbain • Possibilité de construire des logements • Possibilité de faire revivre le quartier (développement des commerces, des habitations, de la cohésion sociale)
RESISTANCES	<ul style="list-style-type: none"> • Fatalisme des habitants
MENACES	<ul style="list-style-type: none"> • Ecoulement des eaux • Climat humide, risque de cyclone • Conflit interculturel

	Historique : Quand ? Dans quel fil historique ?
ATOUTS	<ul style="list-style-type: none"> -Concentration de plusieurs patrimoines : école des frères, église, 2 statuts Jeanne d'Arc dont 1 sur la Place Jeanne d'Arc et l'autre devant la mairie, le cimetière, la Salle Jeanne d'Arc (l'ancienne cure), l'ancien Marché couvert -Peuplement qui remonte à la colonisation : entraîne une multiculturalité (tamoul, mahorais etc) et des événements dédiés à la ville ex : Dipavali -Fort attachement à certains patrimoines notamment : l'école des frères (première école des engagés)
FAIBLESSES	<ul style="list-style-type: none"> -Patrimoines vieillissants peu mis en valeur : édifices détériorés -Pierres sur lesquelles sont inscrits les informations sur le patrimoines sont détériorés et/ou peu visibles
OPPORTUNITES	<ul style="list-style-type: none"> -Possibilité de mettre en avant les patrimoines à travers des visites guidées et des pierres indicatives lisibles -Projet de réhabilitation de l'école des frères -Possibilité de redonner un nouveau visage (couleur , stands , emplois etc) avec le projet de rénovation du marché couvert
RESISTANCES	<ul style="list-style-type: none"> -Marché couvert était déjà amener à disparaître depuis 2010 rien de concret n'a été fait
MENACES	

	Humain: Qui vit sur ce sol ?
ATOUTS	<ul style="list-style-type: none"> • Population variée : enfants et parents (due à la présence de l' école juste en face de la place Jeanne d'Arc), des jeunes (du fait des établissements scolaires), personnes âgées • Population en situation de précarité : 60% logements sociaux et le plus faible revenu médian 4400€ (Extrait du procès verbal des délibération NPRU) • Forte densité : 7559 habitants/km² (Extrait du procès verbal des délibération NPRU) • Certains groupes sociaux sont également mi-visible-mi-caché, s'agissant des joueurs de carte • Volonté des acteurs pour se mobiliser dans le cadre du projet de rénovation
FAIBLESSES	<ul style="list-style-type: none"> • Manque de structure d'accueil pour les personnes âgées • Manque de connaissance concernant les animations des 3ème âge de la part des personnes âgées • Manque de structure accueillant les enfants • Manque d'air de jeux pour enfant
OPPORTUNITES	<ul style="list-style-type: none"> • Présence de beaucoup d'acteurs et un travail en partenariat • Des acteurs impliqués et optimistes vis-à-vis du projet • Population intergénérationnelle pouvant participer à la vie du quartier, partagées des passions, et faire des transmissions ...
RESISTANCES	<ul style="list-style-type: none"> • Le lieu est plus cultuel que culturel • Les animations réalisés près du cimetière et de l'église ne sont pas appropriés
MENACES	<ul style="list-style-type: none"> • Sentiment d'insécurité: la délinquance juvénile • Pas assez de personne pour occuper la place Jeanne d'Arc • Manque de parking • Hausse du chômage

	Organisationnelle : Comment ce territoire vit-il ? Avec quels moyens ?
ATOUTS	-Diverses infrastructures : économique (commerces), financier (banques) ,culturels (mosquée,église), santé(centre médical),public (mairie,commissariat), patrimoniale(domaine appavoupoullé,école des frères,salle Jeanne d'Arc,l'église)
FAIBLESSES	-Bâtiments commerciaux vieillissants -Commerces qui manquent de modernité -Manque d'infrastructures de loisir pour les jeunes et personnes âgées: présence d'une seule association (association OPAL) -Activités économiques fragilisées par la difficulté d'accès au centre ville -Certains commerces fermés
OPPORTUNITES	-Possibilité d'introduire de nouvelles activités économiques -S'appuyer sur le patrimoine et la culture pour dynamiser la ville
RESISTANCES	
MENACES	-Centre commercial menacé en raison d'offre concurrentielle en périphérie -Diminution des chiffres d'affaires des commerces -Conditions lors des saisons cycloniques peut nuire à la tenue de certains bâtiments (comme la Salle Jeanne d'arc)

Annexe 8 : : Compte rendu entretien pôle enfance jeunesse

COMPTE RENDU ENTRETIEN AVEC LE POLE ENFANCE JEUNESSE (MAIRIE DE SAINT-ANDRE)

Date : le 20/11/2019 **Lieu :** Mairie, pôle enfance jeunesse **Heure :** 9h30

Temps : 15 minutes **Etudiants :** FRANCOISE Ornella et PICARD Raïssa

Sujet : Le carré de l'église et école des frères au niveau des animations, du public et de ses infrastructures

INFORMATIONS	<ul style="list-style-type: none">- Propose des accueils de loisirs de 3 à 11 ans, secteur centre-ville pendant les vacances scolaires- Propose le mercredi jeunesse- Il y a des O.V.V.V (Opération Ville Vie Vacances) pour les adolescents de 12 à 17 ans Mis en place par des associations dont une au case Oasis. Des projets portés par la mairie.- Des associations accueillent des centres de loisir également- Il y a quatre associations du centre-ville qui portent le projet
ANIMATIONS	<ul style="list-style-type: none">- Des enfants travaillent actuellement sur des animations en lien avec la place Jeanne d'Arc. Une animation a été mise en place la semaine dernière et une autre est prévue pour la semaine prochaine. Il y a également le 20 décembre qui se prépare suivi d'un défilé en rapport avec cette place. (Pour avoir plus d'informations sur ce sujet nous avons eu les coordonnées du responsable du service jeunesse, Mr Radjao, qui était en réunion lors de notre passage)- Des animations type musique classique- Des animations autour de la lecture
LA PLACE JEANNE D'ARC ET SES ALENTOURS	<ul style="list-style-type: none">- Mal situé entre l'église et le cimetière- Lieu beaucoup plus cultuel que culturel donc espère le respect du lieu- Pourrait servir d'un lieu parfois de détente.- Une restauration rapide type bar à salades, smoothies, sandwiches

Annexe 9 : Grille d'observation semaine 2

Grille d'observation (semaine 2)

Nom du territoire ou de l'entité : Zone carré de l'église

Date : Le 14/11/2019

Heure : 13h30 – 16h30

Climat : Pluvieux

Thèmes	Qu'est-ce que j'ai vu ? (Observations factuelles de choses, lieux, événements,...)	Qu'est-ce que j'ai entendu ? (Parole des habitants, professionnels, commerçants,...)	Qu'est-ce que ça m'évoque ? (notes personnelles, sentiments, questions, hypothèses...)
Espaces extérieurs (parcs, aire de jeux...)	Place en travaux Les fleuristes ont été déplacés au niveau de la mairie Présence de conteneurs	<ul style="list-style-type: none"> - Beaucoup de travaux qui génèrent des embouteillages - Manque des Parkings - Manque un chemin accessible pour les personnes âgées sortant de l'église ainsi que pour la boutique chrétienne 	Une amélioration du quartier en cours, bruyant à cause des travaux
Equipements sportifs	RAS	<ul style="list-style-type: none"> - Terrains sportifs pas assez accessible au niveau des horaires (exemple : terrain Sarda Garriga) - Organisation de sorties vélo 	
Equipements culturels et culturels	L'église, un cimetière, la salle Jeanne d'Arc qui va être rénovée, librairie culturelle	<ul style="list-style-type: none"> - Proposition d'un musée dans la salle Jeanne d'Arc avec des expositions d'objets longtemps, de la musique traditionnelle - Baisser le prix du cinéma - Un zoo - Avoir un endroit au niveau du carré église qui rappelle l'histoire de Saint-André, ses origines, le patrimoine pour les jeunes. 	Modification de la communication sur les potentialités du patrimoine
Services publics, associatifs et école	Une école privée catholique	<ul style="list-style-type: none"> - Des "cases", pour les jeunes principalement, proposant des animations mais aussi viser tout type de public - Pas assez de distractions 	
Vie économique (commerces, entreprises...)	Divers magasins, marchands de fleurs, banques, marché couvert : avec sols détériorés, petits restaurants, peu de marchands	<ul style="list-style-type: none"> - Avec les travaux et le manque de parkings le chiffre d'affaire des commerçants aux alentours ont diminué - Baisser le prix des repas, du cinéma, etc - Repas traditionnel au niveau des futurs restaurants de l'école des frères 	Inquiétude aux yeux des commerçants et des habitants
Habitat, logement	Présence d'immeubles avec des magasins aux alentours, un magasin à l'abandon avec des logements au-dessus	<ul style="list-style-type: none"> - Beaucoup de cités (logements sociaux) qui ont amené la délinquance 	Présence de déchets dans un couloir important, aux abords de la rue Mogalia, le site semble abandonné.
Transport	Beaucoup de circulation de voitures, manque de places de parkings, arrêts de bus	<ul style="list-style-type: none"> - Proposition de voyage organisé (bus 3ème âge) - Pas assez de bus, réseau souvent saturé - Trop de voitures donc beaucoup de pollutions 	Arrêts de bus sans abris, beaucoup de soleil et pluie, pas assez de bus pour les déplacements
Voirie	Passage piéton, trottoir dont une partie manquante cause travaux, présence venelle des amoureux avec bancs dégradés		Pour l'instant trottoir non adapté pour les personnes en situation de handicap
Ambiance, climat, vie de quartier	Ambiance Travaux, présence de commerce rendant attractif le lieu, ambiance scolaire	<ul style="list-style-type: none"> - Manque des animations chrétiennes - Des animations vers 17 heures (spectacles, artistes, ...) - Manque de sécurité - Beaucoup de délinquances et de violences - Manque une salle pour les 3ème âge proposant diverses animations comme des journées dansantes - Manque boîtes de nuit qui ont été fermées au fur et à mesure - Manque fêtes foraines - Les magasins ferment trop tôt 	Haut potentiel de développement

Annexe 10 : : Grille d'observation semaine 3

Grille d'observation (semaine 3)

Nom du territoire ou de l'entité : Zone carré de l'église et alentour (marché couvert notamment) Date : Le 18/11/2019

Heure : 08h30 – 11h30 Climat : Ensoleillé
ans)

Publics visés : Personnes âgées (à partir de 50 ans)

Apprenants : Nancy PITOU

Thèmes	Qu'est-ce que j'ai vu ? (Observations factuelles de choses, lieux, événements,...)	Qu'est-ce que j'ai entendu ? (Parole des habitants, professionnels, commerçants,...)	Qu'est-ce que ça m'évoque ? (notes personnelles, sentiments, questions, hypothèses...)
Espaces extérieurs (parcs, aire de jeux...)	Place en travaux	<ul style="list-style-type: none"> - Manque des Parkings - Manque des activités pour les jeunes mais surtout des infrastructures de loisirs pour les personnes âgées 	Une amélioration du quartier en cours, bruyant à cause des travaux
Equipements sportifs	RAS	<ul style="list-style-type: none"> - Equipements sportif non adaptés aux personnes âgées, les activités sportives ne leurs sont pas ouvertes comme à tout un chacun. - 	
Equipements culturels et <small>autres</small>	l'église, un cimetière, la salle Jeanne d'Arc qui va être rénové, librairie culturelle	<ul style="list-style-type: none"> - Manque d'équipements culturels - Bonne idée le kiosque culture pour les enfants 	Besoin important de communication des événements culturels.
Services publics, associatifs et école	Une école privée catholique	<ul style="list-style-type: none"> - Manque d'animation pour les personnes âgées, elles s'ennuient les dimanches après-midi 	
Vie économique (commerces,	Divers magasins, marchands de fleurs, banques, marché couvert : avec sols détériorés,	<ul style="list-style-type: none"> - Nécessité avec la rénovation du marché couvert, de « récupérer » tous les marchands de rue et de les ramener au marché couvert. L'habitant parlait de tous 	J'ai confiance en la parole de l'habitant et la joie qu'ils ont à la connaissance de la

Annexe 11 : Bilan de la matinée Case Lebon

BILAN DE LA MATINEE AVEC LES PERSONNES AGEES AU CASE LEBON

Horaires : 9h00 à 12h00 **Lieu De RDV :** Case Lebon **Date :** Le 26/11/19

Public : Personnes âgées **Acteurs :** Le CCAS **Etudiantes :** Raïssa et Philippe

Activité : Danse quadrille et Polca

9h00 : Arrivé sur les lieux, découverte du site.

9h30 : Nous avons fait connaissance avec certaines dames arrivées à l'avance.

10h00 : Présentation de notre binôme ainsi que notre cadre d'intervention.

Nous avons fait connaissance avec les dames ainsi que l'éducateur sportif qui encadre les différents ateliers, Mme Marie Clara du CCAS ainsi que Mme PICARD.

10h15 : Début de la danse Quadrille. Nous avons d'abord observé avec une nouvelle qui venait d'arriver car c'était leur dernière répétition avant leur prochain spectacle.

Ensuite nous avons pu apprendre quelques pas de danse quadrille qui a été difficile car cela demande plusieurs entraînements.



Bilan :

Positif : Une matinée enrichissante, un retour à l'époque à travers les danses. Nous avons pu découvrir l'emploi du temps chargé de ses dames. Et les différentes animations auxquelles elles participent. Plusieurs animations sont proposées finalement pour les personnes âgées. Bon accueil.

Négatif : Pas d'hommes, ventilateur murale en panne.

Annexe 12 : Grille d'observation marché couvert

GRILLE D'OBSERVATION

Nom du territoire ou de l'entité : Marché couvert

Date : 15/11/19

Heure : 10h-12h

Climat : Nuageux

Thèmes	Qu'est-ce que j'ai vu ? (Observations factuelles de choses, lieux, événements,...)	Qu'est-ce que j'ai entendu ? (Parole des habitants, professionnels, commerçants,...)	Qu'est-ce que ça m'évoque ? (notes personnelles, sentiments, questions, hypothèses...)
Espaces extérieurs (parcs, aire de jeux...)	Parking Toilettes publiques Édifice abîmé		Installer des bancs et des poubelles devant le marché
Équipements sportifs	RAS		
Équipements culturels	RAS		
Services publics et associatifs	1 laboratoire médicale , centres médicaux , une ancienne école (école des frères)		
Vie économique (commerces, entreprises...)	Stand de produits artisanaux Snack Stand de fruits et légumes 2 charcuteries démolies 1 chambre froide Divers commerces au alentour : banque , bijouterie etc	Présence de quelques clients	Snack rend vivant le marché couvert avec la présence de clients
Habitat, logement	Présence de résidence à proximité et de maisons		
Transport	Arrêts de bus sans abris		Installer des arrêts de bus avec abris
Voirie	Trottoirs		Rénover les trottoirs
Ambiance, climat, vie de quartier		Nécessité de remettre les arbres comme avant	Édifice à revoir Ajout d'éclairage Mettre davantage de couleur

Annexe 13 : **Compte rendu entretien service économie**

COMPTE RENDU ENTRETIEN AVEC LE SERVICE ECONOMIQUE

Date : le 20/11/2019

Lieu : Saint André

Heure : 09h30

Nous avons pu avoir un entretien avec le service économique à la suite de notre passage dans leur bureau le 20 novembre 2019.

Sujet : Les questions concernaient les personnes bénéficiant d'une autorisation de vente dans le marché couvert.

SERVICE ECONOMIQUE	<ul style="list-style-type: none">- Le service économique nous informe que, aucune personne dans le marché couvert ne bénéficie d'une autorisation de vente. Par ailleurs le bar/snack qui est à l'intérieur du marché bénéficie d'un bail.
-------------------------------	---

Annexe 14 : Grille d'observation place Jeanne d'Arc

Grille d'observation (semaine 3)

Nom du territoire ou de l'entité : Zone carré de l'église et alentour (marché couvert notamment) **Date :** Le 18/11/2019

Heure : 08h30 – 11h30

Climat : Ensoleillé

Publics visés : Personnes âgées (à partir de 50 ans)

Thèmes	Qu'est-ce que j'ai vu ? (Observations factuelles de choses, lieux, événements,...)	Qu'est-ce que j'ai entendu ? (Parole des habitants, professionnels, commerçants,...)	Qu'est-ce que ça m'évoque ? (notes personnelles, sentiments, questions, hypothèses...)
Espaces extérieurs (parcs, aire de jeux...)	Place en travaux	<ul style="list-style-type: none"> - Manque des Parkings - Manque des activités pour les jeunes mais surtout des infrastructures de loisirs pour les personnes âgées 	Une amélioration du quartier en cours, bruyant à cause des travaux
Equipements sportifs	RAS	<ul style="list-style-type: none"> - Equipements sportif non adaptés aux personnes âgées, les activités sportives ne leurs sont pas ouvertes comme à tout un chacun. - 	
Equipements culturels et culturels	l'église, un cimetière, la salle Jeanne d'Arc qui va être rénové, librairie culturelle	<ul style="list-style-type: none"> - Manque d'équipements culturels - Bonne idée le kiosque culture pour les enfants 	Besoin important de communication des événements culturels.
Services publics, associatifs et école	Une école privée catholique	<ul style="list-style-type: none"> - Manque d'animation pour les personnes âgées, elles s'ennuient les dimanches après-midi 	
Vie économique (commerces, entreprises...)	Divers magasins, marchands de fleurs, banques, marché couvert : avec sols détériorés, petits restaurants, Aux alentours : 2 marchands de	<ul style="list-style-type: none"> - Nécessité avec la rénovation du marché couvert, de « récupérer » tous les marchands de rue et de les ramener au marché couvert. L'habitant parlait de tous les marchands : allant du super u, à ceux présents en peu plus bas de la mairie (les marchands de fruits notamment) 	J'ai confiance en la parole de l'habitant et la joie qu'ils ont à la connaissance de la rénovation du marché couvert. Il semble que cela serait créer un réel confort chez l'habitant car il
	fruits accolés	<ul style="list-style-type: none"> - Si présence de plus de marchands et de marchands diversifiés (poissonnerie, boucherie) alors ils viendront et se déplaceront. - L'habitant a de la nostalgie pour le marché couvert d'antan 	ne serait plus nécessaire d'attendre le vendredi pour le marché forain ou de se déplacer en supermarché.
Habitat, logement	Présence d'immeubles avec des magasins aux alentours, un magasin à l'abandon avec des logements au-dessus	<ul style="list-style-type: none"> - Certains bâtiments ont besoins d'être rénovés 	L'habitant ayant le commerce électronique indique qu'il sera à la retraite l'année prochaine et qu'il déménagera donc.
Transport	Peu de circulation de voitures ce mardi matin, possibilité de se garer librement, arrêts de bus	<ul style="list-style-type: none"> - Amélioration des routes car abimées 	
Voirie	Passage piéton, trottoir dont une partie manquante cause travaux, présence venelle des amoureux avec bancs dégradés	<ul style="list-style-type: none"> - Amélioration des routes car abimées - Besoin d'améliorer les routes mêmes dans les hauts de Saint-André et pas uniquement dans le centre ville, toute la ville doit profiter des rénovations 	Besoin d'un peu plus de point d'ombrage
Ambiance, climat, vie de quartier	Ambiance Travaux, présence de commerce rendant attractif le lieu, ambiance scolaire silencieuse (heures de classe pour lors des différents passages)	<ul style="list-style-type: none"> - Manque des animations avec de la musique (notamment de la musique variée). - Besoin d'un regain d'énergie - Ouverture d'une discothèque avec 3 salles (1 pour les jeunes, 1 pour la tranche intermédiaires et 1 pour les moins jeunes) afin que « l'argent » reste sur Saint André. L'habitant pense que c'est un marché qui n'est pas exploité et que Saint André ne profite pas de ce marché car tout le monde préfère aller dans le nord ou l'ouest les week-ends venus. - Le projet de guetali n'est pas bien accepté : la tradition et les apriori l'emportent : ils trouvent cela irrespectueux d'installer un lieu musical juste à côté du cimetière. 	Nécessité d'améliorer le sentiment de sécurité lié aux manques ou l'absence d'éclairage sur certaines voies la nuit.

Annexe 15 : Fiche d'observation : public personnes âgées

Grille d'observation (semaine 3)

Nom du territoire ou de l'entité : Zone carré de l'église et alentour (marché couvert notamment) Date : Le 18/11/2019

Heure : 08h30 – 11h30

Climat : Ensoleillé

Publics visés : Personnes âgées (à partir de 50 ans)



Thèmes	Qu'est-ce que j'ai vu ? (Observations factuelles de choses, lieux, événements,...)	Qu'est-ce que j'ai entendu ? (Parole des habitants, professionnels, commerçants,...)	Qu'est-ce que ça m'évoque ? (notes personnelles, sentiments, questions, hypothèses...)
Espaces extérieurs (parcs, aire de jeux...)	Place en travaux	<ul style="list-style-type: none"> - Manque des Parkings - Manque des activités pour les jeunes mais surtout des infrastructures de loisirs pour les personnes âgées 	Une amélioration du quartier en cours, bruyant à cause des travaux
Equipements sportifs	RAS	<ul style="list-style-type: none"> - Equipements sportif non adaptés aux personnes âgées, les activités sportives ne leurs sont pas ouvertes comme à tout un chacun. - 	
Equipements culturels et cultuels	l'église, un cimetière, la salle Jeanne d'Arc qui va être rénové, librairie culturelle	<ul style="list-style-type: none"> - Manque d'équipements culturels - Bonne idée le kiosque culture pour les enfants 	Besoin important de communication des événements culturels.
Services publics, associatifs et école	Une école privée catholique	<ul style="list-style-type: none"> - Manque d'animation pour les personnes âgées, elles s'ennuient les dimanches après-midi 	
Vie économique (commerces, entreprises...)	Divers magasins, marchands de fleurs, banques, marché couvert : avec sols détériorés, petits restaurants, Aux alentours : 2 marchands de fruits accolés	<ul style="list-style-type: none"> - Nécessité avec la rénovation du marché couvert, de « récupérer » tous les marchands de rue et de les ramener au marché couvert. L'habitant parlait de tous les marchands : allant du super u, à ceux présents en peu plus bas de la mairie (les marchands de fruits notamment) - Si présence de plus de marchands et de marchands diversifiés (poissonnerie, boucherie) alors ils viendront et se déplaceront. - L'habitant a de la nostalgie pour le marché couvert d'antan 	J'ai confiance en la parole de l'habitant et la joie qu'ils ont à la connaissance de la rénovation du marché couvert. Il semble que cela serait créer un réel confort chez l'habitant car il ne serait plus nécessaire d'attendre le vendredi pour le marché forum ou de se déplacer en supermarché.
Habitat, logement	Présence d'immeubles avec des magasins aux alentours, un magasin à l'abandon avec des logements au-dessus	<ul style="list-style-type: none"> - Certains bâtiments ont besoins d'être rénovés 	L'habitant ayant le commerce électronique indique qu'il sera à la retraite l'année prochaine et qu'il démissionnera donc.
Transport	Peu de circulation de voitures ce mardi matin, possibilité de se garer librement, arrêts de bus	<ul style="list-style-type: none"> - Amélioration des routes car abimées 	
Voirie	Passage piéton, trottoir dont une partie manquante cause travaux, présence venelle des amoureux avec bancs dégradés	<ul style="list-style-type: none"> - Amélioration des routes car abimées - Besoin d'améliorer les routes mêmes dans les hauts de Saint-André et pas uniquement dans le centre ville, toute la ville doit profiter des rénovations 	Besoin d'un peu plus de point d'ombrage
Ambiance, climat, vie de quartier	Ambiance Travaux, présence de commerce rendant attractif le lieu, ambiance scolaire silencieuse (heures de classe pour lors des différents passages)	<ul style="list-style-type: none"> - Manque des animations avec de la musique (notamment de la musique variée). - Besoin d'un regain d'énergie - Ouverture d'une discothèque avec 3 salles (1 pour les jeunes, 1 pour la tranche intermédiaires et 1 pour les moins jeunes) afin que « l'argent » reste sur Saint André. L'habitant pense que c'est un marché qui n'est pas exploité et que Saint André ne profite pas de ce marché car tout le monde préfère aller dans le nord ou l'ouest les week-ends venus. - Le projet de guetali n'est pas bien accepté : la tradition et les apriori l'emportent : ils trouvent cela irrespectueux d'installer un lieu musical juste à côté du cimetière. - « invitation aux morts de venir chanter et danser avec les vivants » - Des animations vers 14h le dimanche après-midi - Des animations les mercredis et samedis après-midis - Certains habitants (les femmes questionnées ce jour) pensent que le Guetali pourrait attirer les délinquants car l'installation d'une zone couverte éclairée la nuit serait propice à les attirer 	Nécessité d'améliorer le sentiment de sécurité lié aux manques ou l'absence d'éclairage sur certaines voies la nuit.

Annexe 16 : Compte rendu Labo des histoires

BILAN DE LA MATINEE AVEC LES LYCEENS DU LYCEE PROFESSIONNEL JEAN PERRIN

Lieu : Lycée professionnel Jean Perrin

Moyenne d'âge du public : 14 à 16 ans

Acteurs : Le Labo des histoires

9h00 : Arrivé en classe de seconde, accueil chaleureux du professeur, Mme Hans.

Nous nous sommes présentées ainsi que le cadre dans lequel on intervient.

Nous avons demandé aux lycéens de répondre à des questions telles que :

- Age
- Classe
- Types d'animations au niveau de la place Jeanne d'Arc
- Les horaires et jours souhaités pour les jours d'animations
- Les types d'équipements qu'ils auraient aimé retrouver sur cette place (bancs, toilettes, kiosques etc)

Puis nous leur avons demandé de nous présenter leur ville idéale pour laisser place à leur imagination et avoir leur point de vue sur les attentes des jeunes avec une approche moins scolaire.

Pour cela on leur a demandé de commencer leur phrase par :

« Ma ville idéale serait ... »

Et ils compléteraient selon leur choix, leur perception, leur imagination.



Les élèves ont joué le jeu, ils avaient des questions, bon échange et interaction.

9h30 : Début de l'atelier avec le labo des histoires encadré par Mme Gignoux Edith:

Le premier groupe de lycéen finalisait leur projet de roman photo qui va être exposé le jour de la commémoration de la place Jeanne d' Arc.

Des photos avec différents scénarios, décors, objets. Des photos qui représentent les différentes activités qu'ils vont pouvoir réaliser sur la place. Leurs photos seront donc accompagnées de bulle de dialogue.

Exemple de scénarios : une famille qui pique-nique, des jeunes qui mangent une glace, des défilés de miss Saint-André etc.



10h45 : Deuxième groupe de lycéen qui a le même but que le premier groupe c'est-à-dire terminer le roman photo.

Nous avons également fait connaissance avec Mme GUERIN Christine, un accueil chaleureux. Qui nous a bien expliqué le projet. Le déroulement de la matinée. Mais également l'importance de l'écriture créative.

11h45 : Départ. Nous avons pu remercier les élèves du lycée pour leur accueil. Nous avons échangé nos contacts et nous avons invité Mme GUERIN pour notre restitution.

12h00 : Fin de notre intervention et de la découverte de l'écriture créative sous toutes ses formes.

Annexe 17 : Bilan Case Lebon - activité danse avec les séniors

Partager

BILAN DE LA MATINEE AVEC LES PERSONNES AGEES AU CASE LEBON

Lieu : Case Lebon **Public :** Personnes âgées **Acteurs :** Le CCAS **Activité :** Danse quadrille et Polca

9h00 : Arrivé sur les lieux, découverte du site.

9h30 : Nous avons fait connaissance avec certaines dames arrivées à l'avance.

10h00 : Présentation de notre binôme ainsi que notre cadre d'intervention.

Nous avons fait connaissance avec les dames ainsi que l'éducateur sportif qui encadre les différents ateliers, Mme Marie Clara du CCAS ainsi que Mme PICARD.

10h15 : Début de la danse Quadrille. Nous avons d'abord observé avec une nouvelle qui venait d'arriver car c'était leur dernière répétition avant leur prochain spectacle.

Ensuite nous avons pu apprendre quelques pas de danse quadrille qui a été difficile car cela demande plusieurs entraînements.

11h30 : Danse POLCA, des pas plus facile, nous avons donc pu danser jusqu'à la fin avec elles.

11h45 : Questionnaires avec les dames. Nous avons aidé à remplir les questionnaires pour celles qui avaient des difficultés.



Bilan :

Positif : Une matinée enrichissante, un retour à l'époque à travers les danses. Nous avons pu découvrir l'emploi du temps chargé de ses dames. Et les différentes animations auxquelles elles participent. Plusieurs animations sont proposées finalement pour les personnes âgées. Bon accueil.

Négatif : Ventilateur murale en panne

Remarques : Pas d'hommes

Annexe19 : Compte rendu du rendez-vous avec Madame Fantano : Assistante sociale au CCAS de Saint-André

**COMPTE'RENDU'ENTRETIEN'AVEC'
Madame'Fantano'(CCAS'de'Saint'André)'**

!

Date : le 29/11/2019 **Lieu :** Saint André **Heure :** 13h00 **Temps :** 30 minutes

Apprenants présents : Nancy PITOU et Nourdati MADI

Sujet : Accompagnement des habitants et des commerçants dans le cadre du projet (pendant et après)

Demande relative à la procédure d'accompagnement : Habitants	<p>" Mme Fontano prendra contact avec Mme Dijoux afin de bénéficier davantage d'informations et proposer un accompagnement.</p>
Demande relative à la procédure d'accompagnement Commerçants	<p>Commerçant 1 : ce dernier est déjà accompagné sur une problématique financière personnelle et non en lien avec le projet ANRU ;</p> <p>" Un effort de communication doit être réalisé (du fait de la difficulté du commerçant à entendre tout changement) concernant les tenants et les aboutissants du projet ;</p> <p>" Une rencontre avec la cellule politique de la ville, le marchand et l'ASS du CCAS pourra être organisée ;</p> <p>" Pour un accompagnement dans le cadre du projet ANRU, il faut que cela émane d'une demande du commerçant.</p> <p>Commerçant 2 : ce commerçant est également accompagné par l'ASS du CCAS. Une visite à domicile a même déjà été réalisée.</p> <p>" Un projet de relogement est en cours mais rencontre des difficultés. En effet, la conciliation de la volonté du commerçant et des possibilités existantes rencontre des problématiques de temps.</p> <p>" Trouver un logement qui correspond à la structure familiale et financière, ainsi que la localisation souhaité est compliquée car ce commerçant souhaite être logé dans l'Ouest et n'est prioritaire que sur Saint André.</p> <p>" Relation entre le CCAS et service habitat de Saint André et ceux de la commune de l'Ouest où souhaite s'installer le commerçant</p>

	<p>" Une solution d'urgence peut être trouvée : logement sur la commune de Saint André puis dans l'ouest lorsqu'un logement correspondant sera disponible.</p>
<p>Méthode et procédure de suivi du projet sur l'aspect social</p>	<p>Une démarche d'accompagnement social existe déjà dans le cadre du projet ANRU. Certains accompagnements doivent être approfondis en fonction des situations spécifiques des bénéficiaires.</p> <p>Il est également important que l'accord et la demande d'accompagnement émanent de l'habitant et du commerçant. Une prise de contact peut malgré tout être réalisée au préalable.</p>

!

!

Annexe 20 : Bilan Case Lebon : activité chant avec les séniors

BILAN DE L'APRES-MIDI AVEC LES PERSONNES AGEES AU CASE LEBON

□

Horaires : 13h30 à 15h30 **Lieu De RDV :** Case Lebon **Date :** Le 27/11/19

Public : Personnes âgées **Acteurs :** Le CCAS **Apprenants :** Nancy et Nourdati

Activité : Animation musicale : chant

13h30 : Arrivé sur les lieux, découverte du site.

Nous avons fait connaissance avec certaines dames déjà sur place.

14h00 : Présentation de notre binôme ainsi que notre cadre d'intervention.

Participation à la mise en place :

- disposition des tables
- Faire signer et remplir la feuille d'émargement

14h10 : Début de l'animation. Chaque personne se lance et chante, certaines avec les paroles et d'autres connaissent leur chanson.

Nous avons pu participer en dansant sur les chansons chanter avec d'autres séniors présentent. La gaieté était au rdv.

15h00 : Dernier chant en binôme. Nous prenons connaissance que ce chant fait partie d'un élément de prestation qui aura lieu prochainement.

15h15 : Questionnaires avec les dames. Aide au remplissage des questionnaires.

15h30 : Aide à la disposition de la salle pour l'atelier lecture-écriture du lendemain. Fermeture du local.

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□



Bilan :

Positif : Un après-midi riche de la bonne humeur et de la vivacité de ses séniors. Une animation musicale dans la tradition avec la présence d'un pianiste, d'un guitariste et d'un bassiste. Ces personnes s'amuse et vive pleinement leur animation.

Négatif : local dégradé, mur et plafond abimé, ventilateur murale en panne, sanitaire non utilisable,

□

Annexe 21 : Questionnaire Carré Eglise

QUESTIONNAIRE CARRE EGLISE

Le site Carré Eglise est la première opération du projet du Nouveau Programme National de Rénovation Urbaine (NPNRU) intitulé « Centre-Ville d'Avenir ». Il est constitué de la place Jeanne d'Arc, du Marché couvert et de l'Ecole des Frères

Place : Carré de l'Eglise

Un aménagement de la place Jeanne d'Arc est en cours et il constitue la première phase de réalisation du site Carré Eglise. Il propose la création de kiosques à fleuristes, la mise en place d'un kiosque culturel pour diverses animations, la création d'un Guétali pour des animations musicales, et enfin un espace arboré et agréable pour recréer une ambiance végétale dans la ville.

Un questionnaire a eu lieu antérieurement sur cette place Jeanne d'Arc sur la période du 23/05/2019 jusqu'au 16/10/2019.

1°) Connaissiez-vous la place Jeanne d'Arc ?

Oui Non

2°) Pourquoi y allez-vous ?

Célébration religieuse Moment de détente Achat des fleurs Point de rassemblement
 Snacking Autre :

3°) À quelle fréquence allez-vous sur la place ?

Tous les jours Régulièrement Rarement Jamais

4°) Voulez-vous des animations sur la place ?

Oui Non

Activités/jour de la semaine	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Concert							
Animation pour enfants							
Spectacle de danse							

Activités/jour de la semaine	Matin	Midi	Après- midi	Soir
Concert				
Animation pour enfants				
Spectacle de danse				

8°) S'agissant du marché de nuit :

Quelle serait la fréquence ?

Mensuel Trimestriel Semestriel Annuel

9°) Vous pouvez développer vos réponses si vous le souhaitez :

Place : Marché Couvert et Ecole des Frères

Un projet de réhabilitation du marché couvert sera réalisé afin d'apporter un nouveau visage à cet espace. Il deviendra ainsi convivial, lumineux et accueillera divers stands. L'Ecole des frères est également concerné, il s'agira de mettre en valeur ce patrimoine et d'y développer un pôle d'animation, de restauration et de culture.

1°) Connaissez-vous la place du marché couvert ?

Oui Non

2°) Si oui, à quelle fréquence visitez-vous le marché?

Assez régulièrement (1 à 4 fois/semaine) Régulièrement (2 à 5 fois/semaine)
 Souvent (1 fois/semaine) Rarement (1 à 2 fois/mois) Jamais Autres :

Vous pouvez développer votre réponse si vous le souhaitez:

3°) Pourquoi fréquentez-vous ou ne fréquentez-vous pas le marché couvert? :

4°) Qu'est ce qui vous plaît au niveau du marché? :

5°) Quels types de stands souhaiteriez-vous voir sur place ?

Produit artisanal Charcuterie Fruits et Légumes
 Poissonnerie Autres :

6°) Connaissez-vous l'école des frères ?

Oui Non

7°) Connaissez-vous son histoire ?

Oui Non

Une réhabilitation est prévue avec le développement d'un pôle de restauration

8°) Que pensez-vous de la présence de restaurants sur le site ? :

9°) Quels types de restaurants souhaitez-vous voir au niveau du marché couvert ?

Traditionnel Restauration rapide Buffet Café-Concert Food Truck
 Coffee Shop Gastronomique/Semi-gastronomique Autres :

10°) Quels types de cuisine y souhaiteriez-vous? :

Souhaiteriez-vous ajouter autre chose :

Profil

Quartier: Centre-ville Bois-Rouge Champ-Borne Bras-des-chevrettes Rivière-du-Mat
 Ravine-Creuse Cressonnière Extérieur à Saint-André :

Sexe: Femme Homme

Tranche d'Age

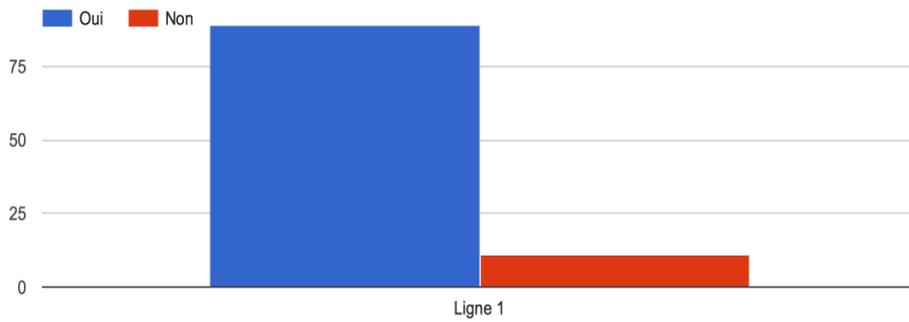
<15 ans 15-18 ans 19-25 ans 26-35 ans 36-50 ans 51-65 ans ≥66 ans

Annexe 22 : Bilan Questionnaire Carré Eglise

Bilan questionnaire Jeanne d'Arc

Place Jeanne d'Arc

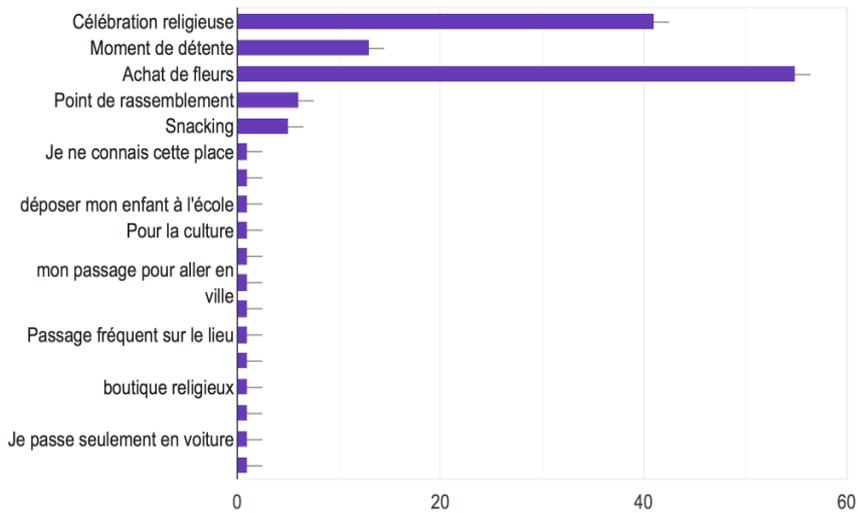
1) Connaissez-vous la place Jeanne d'Arc?



! !

2) Pourquoi y allez vous?

81 réponses

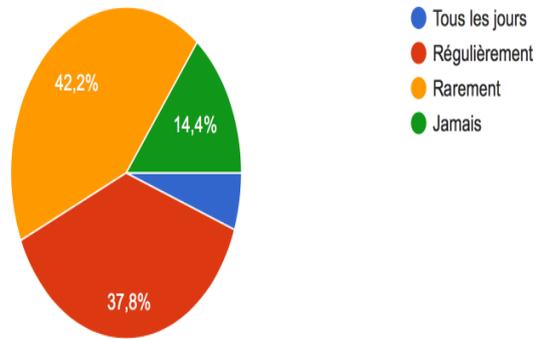


! ! ! !

!
!

3) A quelle fréquence allez-vous sur la place?

90 réponses

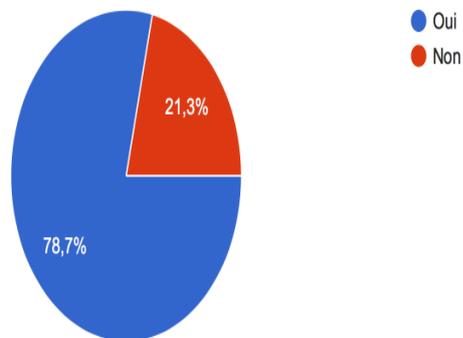


!
!
!
!
!

!

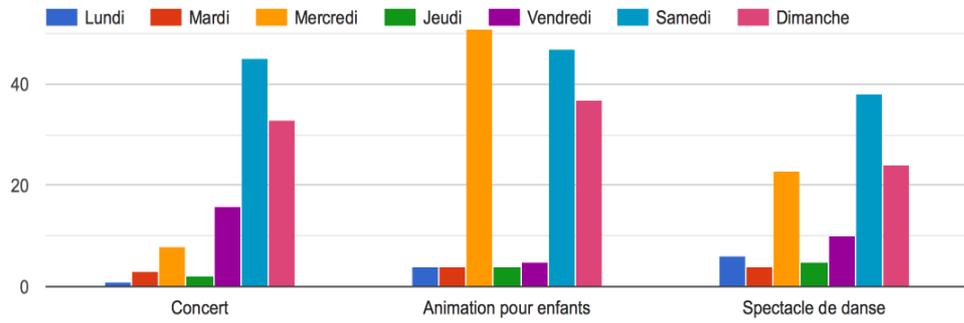
4) Voulez-vous des animations sur la place?

89 réponses



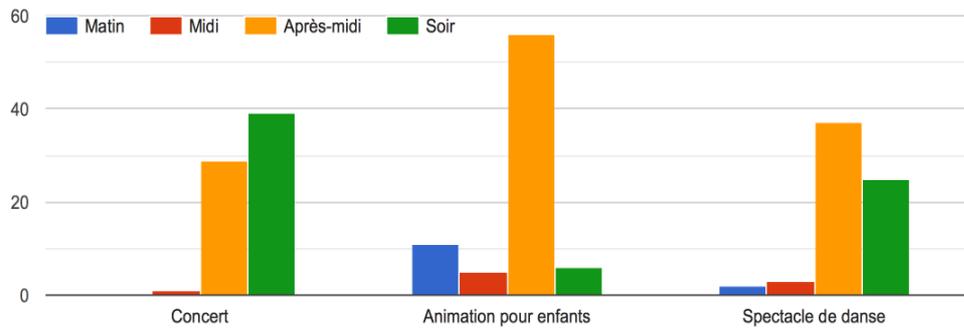
!

Activités/jour de la semaine



!

Activités/jour de la semaine

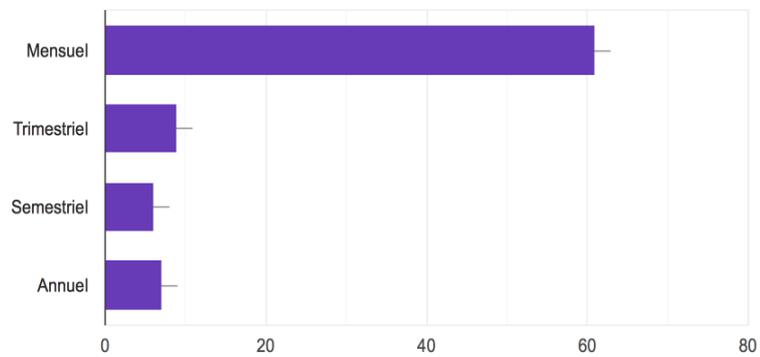


!

!
!

5) S'agissant du marché de nuit: Quelle serait la fréquence?

83 réponses



!

Bilan :

1) Connaissez-vous la place Jeanne d'Arc?

89 % des participants ont répondu oui sur la connaissance de la place Jeanne d'Arc contre 11% qui n'ont donc aucune connaissance de cette place

2) Pourquoi y allez-vous?

Plusieurs raisons ont été énoncées pour cette question mais trois réponses ont été plus mises en avant par une majorité de personne.

81 réponses au total ont été recueillies.

67,9% soit 55 personnes fréquentent cette place pour l'achat de fleurs ; 50,6% soit 41 personnes fréquentent cette place pour des célébrations religieuses et 16% soit 13 personnes pour un moment de détente

3) A quelle fréquence allez-vous sur la place?

90 réponses recueillies

Une majorité de personne soit 42,2% (38 personnes) ont répondu rarement

37,8% (34 personnes) ont répondu régulièrement

14,4% (13 personnes) ont répondu jamais

Et seule 5,6% (5 personnes) ont répondu tous les jours

4) Voulez-vous des animations sur la place?

89 réponses recueillies

Une majorité de personne ont répondu oui à 78,7% soit 70 personnes contre 21,3% soit 19 personnes pour les animations sur la place Jeanne d'Arc

Activités/jour de la semaine

Nous avons voulu recueillir l'avis des habitants sur les activités qu'ils souhaiteraient sur cette place ainsi que les jours qu'ils souhaiteraient pour les activités

Concernant les concerts trois réponses se démarquent des autres :

- 45 personnes préfèrent le samedi
- 33 personnes le dimanche
- 13 personnes le vendredi

Concernant les animations pour les enfants trois réponses se démarquent des autres :

- 51 personnes préfèrent le mercredi
- 47 personnes le samedi

- 37 personnes le dimanche

Concernant les spectacles de danse, trois réponses se démarquent des autres également :

- 38 personnes préfèrent le samedi
- 24 personnes le dimanche
- 23 personnes le mercredi

Activités/jour de la semaine

Concernant les concerts deux réponses se démarquent :

- 39 personnes préfèrent le soir
- 29 personnes préfèrent l'après-midi

Concernant les animations pour enfant :

La réponse qui s'est la plus démarquée est l'après-midi pour les animations

Concernant les spectacles de danse, deux choix se sont démarqués des autres :

- 37 personnes sont pour l'après-midi
- 25 personnes sont pour le soir

S'agissant du marché de nuit: Quelle serait la fréquence?

83 réponses recueillies

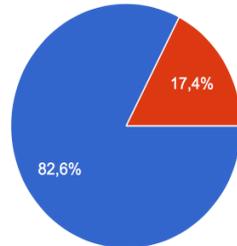
Il en est ressortit que 61 personnes soit 73,5% préfère un marché de nuit mensuel.

Marché Couvert et Ecole des frères

!
!

1) Connaissez-vous la place du marché couvert?

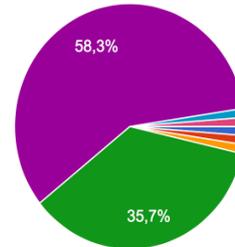
92 réponses



!

2) Si oui, à quelle fréquence visitez-vous le marché?

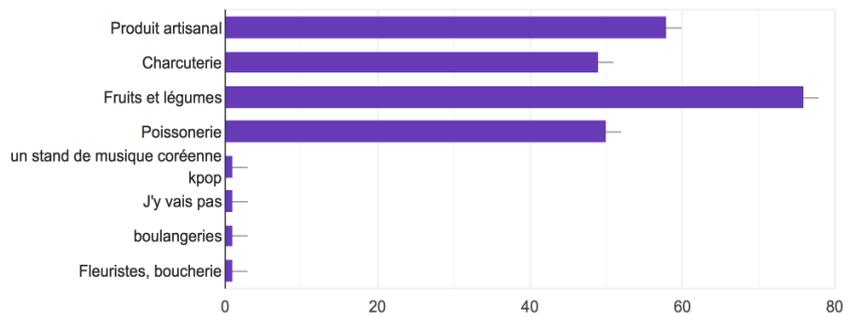
84 réponses



!
!

5) Quels types de stands souhaiteriez-vous voir sur place?

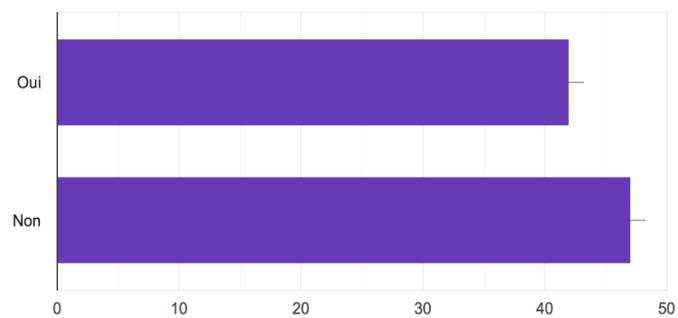
89 réponses



!

6) Connaissez-vous l'école des frères

89 réponses

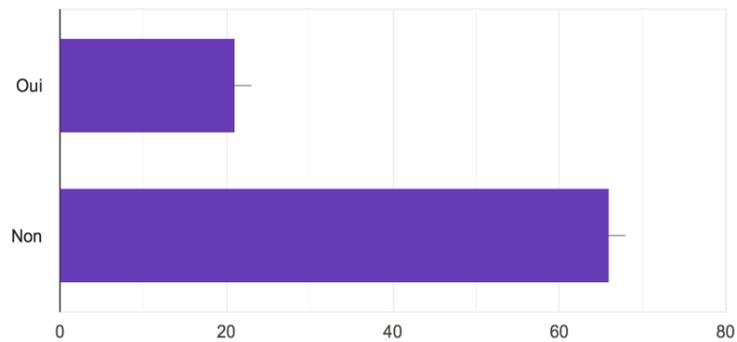


!

!

7) Connaissez-vous son histoire?

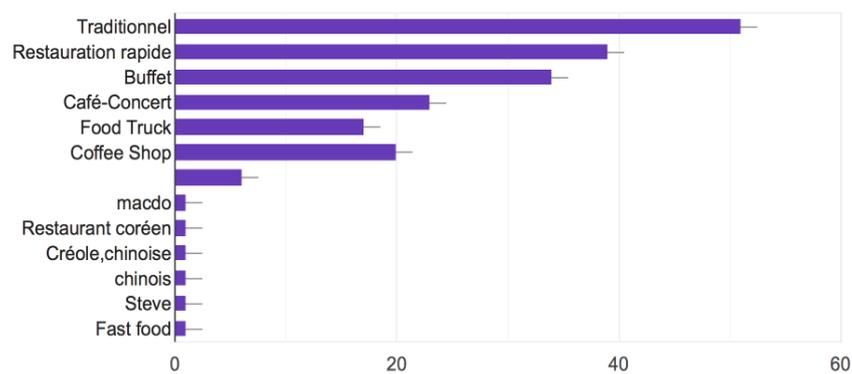
87 réponses



!

9) Quels types de restaurants souhaitez-vous voir au niveau du marché couvert?

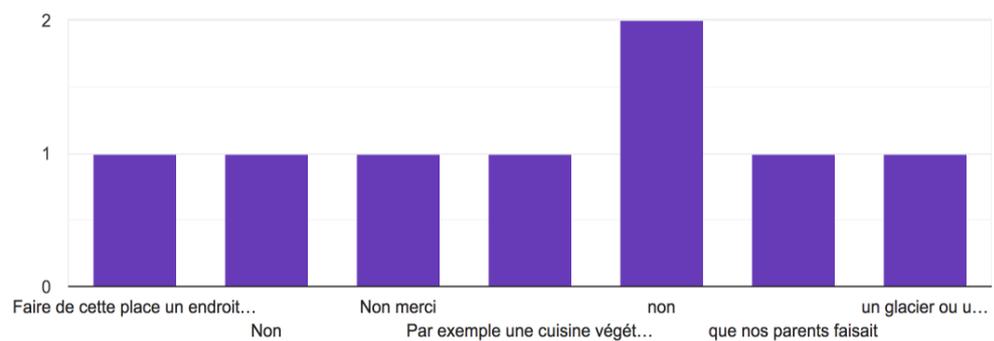
85 réponses



!

Souhaitez-vous ajouter autre chose?

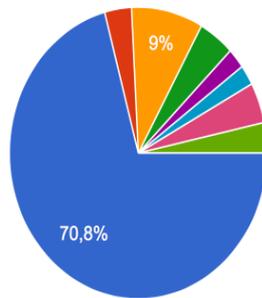
8 réponses



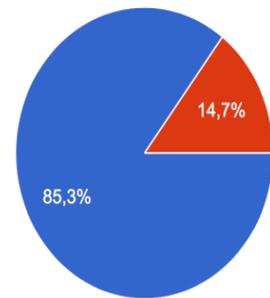
!

!
!
!

Quartier:
89 réponses

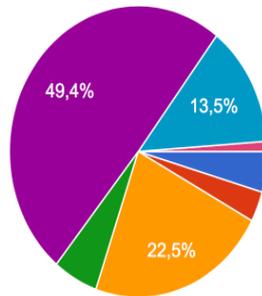


Sexe
75 réponses



!
!

Tranche d'âge
89 réponses



- moins de 15 ans
- Entre 15 et 18 ans
- Entre 19 et 25 ans
- Entre 26 et 35 ans
- Entre 36 et 50 ans
- Entre 51 et 65 ans
- plus de 65 ans

!

Bilan :

Connaissez-vous la place du marché couvert?

92 réponses recueillies

82,6% ont répondu oui soit 76 personnes contre 17,4% qui ont répondu non soit 16 personnes

Si oui, à quelle fréquence visitez-vous le marché?

84 réponses recueillies

Deux réponses se démarquent :

- Une majorité de personnes soit 58,3% qui représente 49 personnes ont répondu jamais
- Et 35,7% soit 30 personnes ont répondu rarement (1 à 2 fois/mois)

Qu'est-ce qu'il vous plaît au niveau du marché

32 réponses recueillies

Quels types de stands souhaiteriez-vous voir sur place?

89 réponses recueillies

Quatre réponses se démarquent :

- 85,4% ont répondu fruits et légumes
- 65,2% produit artisanal
- 56,2% une poissonnerie
- 55,1% une charcuterie

Connaissez-vous l'école des frères

89 réponses recueillies

- 52,8% soit 47 personnes, une majorité, ont répondu non
- Contre 74,2% soit 42 personnes qui ont répondu oui

Connaissez-vous son histoire?

87 réponses recueillies

- 75,9% soit 66 personnes, une majorité ont répondu non
- Contre 24,1% soit 21 personnes qui ont répondu oui

Que pensez-vous de la présence de restaurants sur le site?

62 réponses recueillies

La majorité accueilli favorablement la présence de restaurants sur le site

Quels types de restaurants souhaitez-vous voir au niveau du marché couvert?

85 réponses recueillies

6 réponses se démarquent des autres :

- La majorité soit 60% qui correspond à 51 personnes ont répondu un restaurant traditionnel
- 45,9% soit 39 personnes ont répondu une restauration rapide
- 40% soit 34 personnes ont répondu un buffet
- 27,1% soit 23 personnes ont répondu un café-concert
- 23,5% soit 20 personnes ont répondu un coffee shop
- Et 20% soit 17 personnes ont répondu un food truck

Quels types de cuisine y souhaiteriez-vous ?

59 réponses recueillies

Une majorité souhaite de la cuisine dite traditionnelle.

Souhaiteriez-vous ajouter autre chose?

8 réponses recueillies

Seul 8 personnes ont répondu à cette question et nous avons pu recueillir deux suggestions :

- Faire de cette place un endroit convivial
- Avoir un glacier ou une crêperie sur cette place

Annexe 23 : Prospectus Carré Eglise



The prospectus is a colorful brochure for the 'Carré Eglise' project. It features a top section with a photograph of a modern urban street scene with trees and people. Below this, the title 'Carré Eglise' is prominently displayed in a large, stylized font, followed by the subtitle 'Atout Patrimonial & Culturel du projet urbain'. The middle section contains three circular images showing community meetings and a group of people. The bottom section is a dark blue area with white text, detailing the project's goals and contact information. The right side of the brochure is a white vertical strip containing various logos of partner organizations.

Carré Eglise

Atout Patrimonial & Culturel du projet urbain

Les grands enjeux du projet urbain

Redonner à son Centre-ville une nouvelle image, une nouvelle attractivité, et offrir aux habitants un cadre de vie agréable où chacun pourra grandir, vivre, s'épanouir sont des défis que la Ville de Saint-André a choisi de relever en proposant un projet urbain ambitieux qui s'intitule « **Centre-ville d'Avenir** ».

Le projet est élaboré dans le cadre du **Nouveau Programme National de Rénovation Urbaine** lancé par l'**Agence Nationale de Rénovation Urbaine (ANRU)**.

Il s'articule autour de 5 objectifs pour le confort des habitants :

- Améliorer et diversifier le parc de logements au bénéfice d'une plus grande mixité.
- Aménager des places et des parcs pour redonner envie aux ménages de s'installer en ville.
- Revitaliser le commerce et diversifier avec du service et du numérique.
- Agir sur les équipements pour améliorer le service

Vous êtes intéressé par le projet ?
Vous avez une **idée**, un **projet**
pour redynamiser votre Centre-ville ?
Vous souhaitez participer aux **ateliers** habitants,

veuillez contacter
Mairie de Saint-André
Service Aménagement
Projet « Centre-ville d'Avenir »
au 0262 58 88 64

Logos: Centre-ville d'avenir St-André, ANRU Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine, Action Logement, Action Coeur de Ville, ANRU Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine, Agence nationale pour le logement, GROUPE SHLMR, SPL, Agence nationale pour le logement, Agence nationale pour le logement.

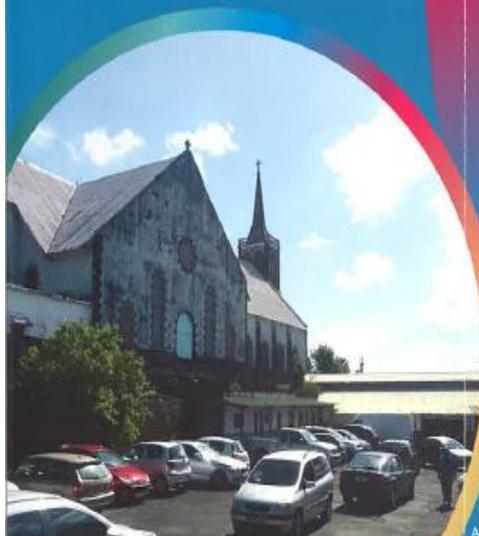
Le site Carré Église est l'un des projets phares du projet Centre-ville d'Avenir

- o Avec une attente forte des habitants de **redonner un nouveau potentiel au lieu**, de devenir un espace de vie, de rencontre
- o Avec un intérêt commun de **conserver son caractère patrimonial**

Il s'agira de développer un pôle d'animation, de restauration et de culture autour du bâtiment prestigieux « L'École des Frères »

Le projet urbain propose :

- o Au niveau de L'École des Frères, la mise en valeur du caractère patrimonial du bâtiment
- o Au niveau du Marché Couvert, un travail de restauration de l'architecture métallique apportant un espace convivial et lumineux
- o La création de nouveaux escaliers sur la partie haute du Carré Église pour une meilleure accessibilité et une réaffirmation du socle « Patrimoine »
- o Au niveau de la Venelle des Amoureux, une réhabilitation du revêtement du sol et des murs en conservant le caractère historique du lieu
- o L'aménagement de la Place Jeanne d'Arc
- o L'aménagement des abords de l'Église
- o La réhabilitation de la Salle Jeanne d'Arc



* Esquisses
du projet
Source :
Architectes de l'Éperon

Bibliographie

Ouvrages :

- Histoire des communes de la Réunion livre blue FI RU 969 81
- Les patrimoines des communes de la Réunion. Saint-André par Corine Masson, éditions FLOHIC, 2000, 509 pages

Sites internet :

- INSEE. Données du quartier prioritaire du Centre-ville de Saint-André-
Démographie.sig.ville.gouv.fr
- INSEE. Données du quartier prioritaire du Centre-ville de Saint-André-
Revenus.sig.ville.gouv.fr
- INSEE. Données du quartier prioritaire de Cambuston Centre-Revenus.sig.ville.gouv.fr
- Pôle Emploi-Dares STMT-Demandeurs d'emploi. sig.ville.gouv.fr